



ألف الأبيات  
للصالح  
فأحب وأحب

## نقابة المهن السينمائية

2024



النقيب

مصرفوره

فادى رأفت فيلبس راغب

١٠٠٦٢

اخراج

٢٧٨١٠١٨٨٨٠٠٣٣٩

عضو عامل

الشعبة

الرقم القومى

2024



ARAB REPUBLIC OF EGYPT

نقابة المهن السينمائية

CINEMA PROFESIONS SYNDICATE

Cinema Professions Syndicate Of Egypt  
asks the competent authorities of  
facilitate of mission of the holder of this  
card

تتوجه نقابة المهن السينمائية بجمهورية مصر  
العربية من السيدات المحترمات لتسهيل مهمة  
حامل هذه البطاقة

www.cinemaegypt.com

www.cinemaegypt.com



# وسام الابداع

قناة حلب TV تتقدم بكل فخر بمنح هذا الوسام إلى

## المخرج الفنان فادي راغب

تقديراً لجهودكم المميزة في نشر الثقافة والفن والأدب  
وبث روح التعاون والحب بين المجتمعات

فلكم كل التقدير والامتنان والرقى والنجاح الدائم

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

الفنان مازن البني



إلتحقت بدورة لصناعة الفيلم برعاية نادي الكويت للسينما للمحاضر ناصر كرمانى وإيكم لقطات  
الدورة و شهادة الحضور للدورة



# شكر وتقدير



بشكر نادي الكويت للسينما

**أن السيد / فادي رأفت فيليب راتب المحترم**

**قد شارك في ورشة صناعة الفيلم القصير**

**التي أشراف عليها وحاضر فيها الأستاذ الفنان / ناصر مخلوع حرماوي**

**في الفترة من 21 يناير إلى 7 فبراير 2013**

**بمقر النادي بالمدرسة القبلية .**

**رئيس مجلس الإدارة  
السيد علي التواليد**

**الأستاذ الفنان  
ناصر حرماوي**

# شهادة مشاركة

يسر الهيئة العامة للشباب والرياضة ان تمنح هذه الشهادة

**للمخرج / فادي راغب**

وذلك لمشاركته الفعالة في الملتقى السينمائي الشبابي الأول  
من خلال عرض تجربته الشبابية السينمائية في الملتقى  
مع اطياب التمنيات بالتوفيق والنجاح

يونيو 2014

المدير العام

د. محمد فليح السويدي  
نائب المدير العام لشؤون الشباب

## إنضمت لنادي السينما في ٢٠١٣ و إليكم صور العضوية الخاصة بي



أول فيلم قصير قمت بإخراجه هو فيلم "حكاية وطن" فيلم مدته ٨:١٨ دقيقة هو فيلم وطني كويتي يحكي قصة الغزو على دولة الكويت بمدة قصيرة و كان هذا اول بدايتي في عالم الإخراج  
رابط الفيلم :

<https://www.youtube.com/watch?v=FcC44b5l3r4&t=3s>

و إليكم بعض من الصور أثناء عمل الفيلم



لقد تمت عمل عدة مقابلات تلفزيونية و إذاعية لفيلم حكاية وطن منها من خلال الصور الآتية  
و بعض روابط للمقابلات على اليوتيوب

حوار إذاعي في برنامج أمسياتنا  
مع كاتب فيلم **حكاية وطن** محمد أسد  
و المخرج فادي راغب  
تقديم المذيعين المتأقنين  
نواف العصيمي و مطلق الدحنان





ندعوكم لمتابعة برنامج سلام يا كويت  
غداً الاثنين ١٢-٥-٢٠١٤ الساعة العاشرة مساءً

على قناة الكوت الفضائية  
مع المذيع اللامع أحمد الرفاعي

و حلقة خاصة عن فيلم حكاية وطن  
للمخرج فادي راغب و الكاتب محمد أسد

ورابط لأحد مقابلات الخاصة بفيلم بلد الإنسانية

برنامج سلام يا كويت

<https://youtu.be/JnjVbnvm-5U?si=yd5YukvgHUBmf3HK>

المقابله التلفزيونيه لفريق حكاية وطن في تلفزيون الكويت

[https://youtu.be/8NQjLoH\\_GJI?si=FkldaF6NWpqy\\_6SK](https://youtu.be/8NQjLoH_GJI?si=FkldaF6NWpqy_6SK)

<https://youtu.be/bU7uglj42UU?si=rcY1iTqFF-FUfltp>

سكوب-برنامج مع التقدير وضيوف الحلقة فادي راغب ومحمد أسد تقديم ناصر عطية

[https://youtu.be/xC5Zn-1ojto?si=1jmSNYS\\_gVnxDU\\_t](https://youtu.be/xC5Zn-1ojto?si=1jmSNYS_gVnxDU_t)

وفي شهر ٩ عام ٢٠١٤ قمت بإنتاج فيلم بلد الإنسانية و هو فيلم وطني كويتي تطوير  
لفيلم حكاية وطن بمشاركة الفنانين جاسم النبهان و عبير الجندي و مدته ١٣ دقيق  
و قد شارك في مهرجان الإسكندرية السينمائي في عام و قد تم بيعة لتلفزيون  
الكويت في عام ٢٠١٦ و عرض علي شاشة تلفزيون الكويت في يوم ٢-٨-٢٠١٦  
و إليكم بعض من لقطات من الفيلم و دعاية الفيلم و بعض اللقطات لمشاركته  
في مهرجان الإسكندرية  
وهذا رابط الفيلم على اليوتيوب

[https://youtu.be/6\\_hCioJtkKg?si=LiAfsClf6njeOCq5](https://youtu.be/6_hCioJtkKg?si=LiAfsClf6njeOCq5)





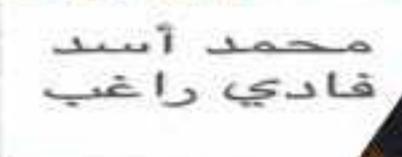
## شباب الكويت من مهرجان الإسكندرية السينمائي: إظهار حبنا لسمو الأمير إمام العالم هو تكريم لـ "بلد الإنسانية"



هو تكريم لبلد الإنسانية التي قدمت لنا هذا الفيلم الرائع الذي يروي لنا قصة حياة سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الصباح الذي كان له دور كبير في تطوير الكويت وبلدنا العزيزة.

وقد شارك في المهرجان عدد كبير من الفنانين والفرق الفنية الكويتية التي قدمت لنا عروضاً رائعة في مجال السينما والفنون.

ويشارك في المهرجان عدد كبير من الفنانين والفرق الفنية الكويتية التي قدمت لنا عروضاً رائعة في مجال السينما والفنون.



محمد أسد قادي راغب



### المخرج راغب والكاتب أسد يشاركان في مهرجان الإسكندرية السينمائي



شارك المخرج محمد أسد والكاتب محمد أسد في مهرجان الإسكندرية السينمائي هذا لاول مرة في حياته.



## بمناسبة الذكرى الثانية لـ "قائد العمل الإنساني" المخرج قادي راغب لـ "الأنباء": "بلد الإنسانية" إهداء لسمو الأمير والشعب الكويتي

على تلفزيون الكويت، عرضها الفنانة الكويتية شيلا العبدان وممثلها الشاب الراحل محمد مصطفى العبدان في الكويت لجمهورها الكبير.

بين جيرانها وفكراتها حول الوطن والحب في الكويت، وهذا الفيلم الذي كان له دور كبير في تطوير الكويت وبلدنا العزيزة.

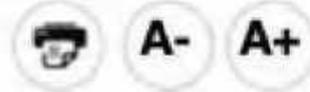


أميرة عزام  
هذا الفيلم الرائع الذي يروي لنا قصة حياة سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الصباح الذي كان له دور كبير في تطوير الكويت وبلدنا العزيزة.



## وزير الإعلام استقبل فريق عمل الفيلم الوطني «بلد الإنسانية»

الجمعة 2015/2/6 المصدر: الأنباء عدد المشاهدات 1600



استقبل وزير الاعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود كلا من الفنان جاسم النبهان والفنانة عبير الجندي والمحامية والناشطة السياسية نجلاء النقي ومؤلف وكاتب سيناريو ومخرج الفيلم الوطني «بلد الإنسانية» فادي راغب، حيث أهدوا له نسخة من الفيلم.

وأعرب الحمود عن شكره وتقديره لهذا العمل الوطني الذي يأتي متزامنا مع احتفالات الكويت بالعيد الوطني وعيد التحرير مقدرًا جهود كل من ساهم في نجاح هذا العمل الذي يسهم في دعم الاعمال الفنية الوطنية في الكويت .

من جهته، قال الفنان القدير جاسم النبهان إن العمل يأتي تقديرا من الحركة الفنية لدور صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد وتقديرا لدور الكويت وحصولها على لقب «بلد الإنسانية» وحصول سموه على لقب «قائد للإنسانية» من قبل منظمة الأمم المتحدة.

من جهته، أوضح مخرج الفيلم فادي راغب أن الفيلم يتناول ما تعرضت له الكويت من جريمة نكراء متمثلة بالاحتلال الصدامي الغاشم عام 1990 إلا أنها تسامت على الجراح ولم تتخل عن الطيبة والإنسانية التي تتصف بها، ما أهلها لنيل تلك الألقاب.



الشيخ سلمان الحمود متوسلا جاسم النبهان وعبير الجندي ونجلاء النقي وفادي راغب



## عبدالرسول.. مشاركة متميزة في الملتقى الشبابي السينمائي الأول للأفلام القصيرة

LOC21:26 | 27/04/2014  
GMT 18:26

مدير ادارة المكتب الفني في الهيئة العامة للشباب والرياضة عبدالله عبدالرسول

الكويت - 27 - 4 (كونا) -- قال مدير ادارة المكتب الفني في الهيئة العامة للشباب والرياضة عبدالله عبدالرسول ان الملتقى الشبابي السينمائي الأول للأفلام القصيرة الذي انطلق هذا اليوم شهد مشاركة متميزة من الفنانين الكويتيين الشباب المهتمين في صناعة السينما.

واضاف عبدالرسول في تصريح لوكالة الانباء الكويتية (كونا) عقب افتتاح الملتقى ان 40 شابا من المهتمين في مجال صناعة السينما سيقدّمون افلاما وفعاليات سينمائية طوال ايام الملتقى الذي يقام في قاعة السينما بمركز شباب الدعية ويستمر خمسة ايام.

وتنكر ان فعاليات الملتقى تتضمن عرض عشرة افلام قصيرة لمخرجين شباب بواقع فيلمين كل يوم طوال ايام المهرجان علاوة على اقامة خمس ورش عمل يقدمها عدد من المتخصصين في الفن السابع بواقع ورشة واحدة لكل يوم.

واوضح ان الافلام القصيرة التي سيتم عرضها في الملتقى هي فيلم (دمعة المظلوم) و(الطريق المسدود) للمخرج علي رضا وفيلم (الياهل) لبوسف عبدالله و(ذا مستك) لعلي الحشاش و(التحول) لخالد المطيري بالإضافة الى افلام (حكاية وطن) لغادي راعب و(حكاية من التراث) لاحمد الخضري و(انتشار الائم) لمحمود حياة و( عيد ميلاد) و(قصة نجاح الامل) للمخرج محمد المحيطييب. وأشار الى ان ورش العمل التي يتضمنها الملتقى هي (ماهية السينما - تاريخها وأنواعها) و(البنية الدرامية القصة والحكاية والحبكة) و(أنماط الحكاية -الشخصيات وأنواعها وتطورها) و(قواعد كتابة السيناريو -الصراخ وأنواعه) مبينا ان اليوم الاخير سيخصص لورشة تدريبات عملية للمشاركين.

واكد عبدالرسول حرص الهيئة الى اقامة الملتقى لدعم الشباب المهتم بالسينما "والذين يتزايد عددهم عاما بعد عام في ظل التطور الهائل في هذه الصناعة والذي سمح للشباب بانتاج افلامهم بتكلفة اقل" موضحا ان اللجنة المنظمة للملتقى رصدت جوائز للشباب المتميز في هذا المجال لتشجيعهم على الابداع.

وتمن دعم ورعاية رئيس مجلس الادارة المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة الشيخ احمد منصور الاحمد الصباح للملتقى "ما يعتبر دعما مهما للشباب" داعيا جميع الشباب المهتم بالسينما للمشاركة في انشطته للاستفادة من خبرات المحاضرين في ورش العمل ومقيمي الافلام المشاركة.(النهاية) ف ش / ف ش

## الأكثر قراءة

فادي راغب يكشف تفاصيل "بلد الإنسانية" (فيديو إرم) | فادي راغب يكشف تفاصيل "بلد الإنسانية" (فيديو إرم)

الهلال يتجاوز الجبلين ويتأهل  
لدور الـ16 بكأس خادم الحرمين  
الشريفين (فيديو)



إرم نيوز

روسيا تحذر: كوسوفو تدفع  
البلقان إلى الهاوية



إرم نيوز

مظاهرات غانا تثير مخاوف  
انتشار عدوى الاحتجاجات في  
أفريقيا



إرم نيوز

إصابة عدة أشخاص بانفجار ضخم  
في قرية باغ



رويترز

# فادي راغب يكشف تفاصيل "بلد الإنسانية" (فيديو إرم)

منى مصلح

تاريخ النشر: 08 سبتمبر 2015, 5:11 ص

تاريخ التحديث: 08 سبتمبر 2015, 5:11 ص



كشف المخرج الكويتي فادي راغب، في تصريحات خاصة لشبكة "إرم" الإخبارية، على هامش مهرجان الاسكندرية السينمائي الدولي، تفاصيل فيلمه "بلد الإنسانية"، الذي تشارك به دولة الكويت ضمن فعاليات المهرجان.

وقال فادي، إن هدف الفيلم هو نقل صورة إيجابية عن الكويت - مع التركيز على الجانب الإنساني - ودورها على مدار 24 سنة، منذ بداية غزو صدام لها، حتى تكريم صاحب السمو الأمير صباح الأحمد الجابر.

وأضاف، أن الفيلم يعبر عن لحمة الشعب الكويتي، مؤكداً أن الغزو والإرهاب لم ينجح في تفريق تلك اللحمة.

وتابع راغب، بأن تكريم الأمم المتحدة للشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، كقائد للعالم الإنساني، يؤكد أن دولة الكويت بلد إنسانية.

وأشار، إلى أن السينما الكويتية بدأت تتعافى، وخير دليل على ذلك هو مشاركته بجانب المخرج الكويتي عامر، ووليد العوضي، الذي شارك في فيلم "تورا بورا"، تنبئ عن بداية حقيقية للسينما الكويتية، بفضل الشباب والدعم الحكومي.

## وزير الاعلام استقبل فريق عمل الفيلم الوطني «بلاد الإنسانية»

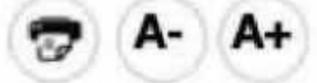


استقبل وزير الاعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود كل من الفنان القدير جاسم النبهان والفنانة عبير الجندي وأحد المنتجين والمحامية والناشطة السياسية نجلاء النقي بالإضافة إلى مؤلف وكاتب سيناريو ومخرج الفيلم فاדי راغب حيث اهدوه نسخة من الفيلم الوطني (بلاد الإنسانية). واعرب الشيخ سلمان عن شكره وتقديره لهذا العمل الوطني الذي يأتي متزامنا مع احتفالات الكويت بالعيد الوطني وعيد التحرير مقذرا جهود كل من ساهم في نجاح هذا العمل الذي يسهم في دعم الاعمال الفنية الوطنية في الكويت. ومن جهته قال الفنان القدير جاسم النبهان ان العمل يأتي تقديرا من الحركة الفنية لدور حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وتقديرا لدور الكويت وحصولها على لقب (بلاد الإنسانية) وحصول سموه على لقب (قائد الإنسانية) من قبل منظمة الأمم المتحدة. ومن جهته أوضح مخرج الفيلم فادي راغب أن الفيلم يتناول ما تعرضت له الكويت من جريمة نكراء متمثلة بالغزو الصدامي الغاشم عام 1990 الا أنها تسامت على الجراح ولم تتخل عن الطيبة والإنسانية التي تتصف بها مما أهلها لنيل تلك الألقاب.



## .. والقناة الأولى تعرض «بلد الإنسانية» عصر اليوم

الثلاثاء 2016/8/2 المصدر: الأنباء عدد المشاهدات 1396



مشهد من بلد الإنسانية

تعرض القناة الأولى بتلفزيون الكويت عصر اليوم الفيلم الوطني «بلد الإنسانية» وذلك لحلول الذكرى 26 للاحتلال الفاشم.

والفيلم قصة وسيناريو وحوار وإخراج فادي راغب، ويشارك فيه الفنان القدير جاسم النبهان والفنانة عبير الجندي، وعدد من الفنانين الشباب منهم: حسين الفارس وآمنة الكندري ويوسف النصر.

وقد أهدى مخرج العمل فادي راغب هذا الفيلم الوطني الي صاحب السمو الأمير والشعب الكويتي، متمنيا ان ينال العمل إعجاب الجميع.

ويعرض الفيلم على القناة الاولى الساعة 2.30 عصرا وسيعاد عرضه على شاشتي «كويت بلس» و«اثرء»، ويتصدى بالتعليق على احداثه الإعلامي القدير يوسف مصطفى.

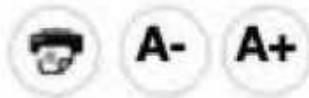


المخرج فادي راغب مع عدد من المشاركين في الفيلم



## شباب الكويت من مهرجان الإسكندرية السينمائي: إظهار حبنا لسمو الأمير أمام العالم هو تكريم لـ «بلد الإنسانية»

الاربعاء 2015/9/9 المصدر: الانباء عدد المشاهدات 4979



راغب واسد مع النجمة الاماراتية هدى الخطيب

بالتزامن مع حلول الذكرى الأولى لحصول صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد على لقب «قائد العمل الإنساني» والكويت «بلد الإنسانية»، يشارك المخرج فادي راغب والكاتب محمد أسد في مهرجان الإسكندرية السينمائي الـ 31 لدول البحر المتوسط بفيلم «بلد الإنسانية».

ويأتي المهرجان هذا العام بمشاركة فاعلة من قبل مخرجين ومنتجين وفنانين يمثلون 23 دولة عربية بالإضافة إلى روسيا وفرنسا.

وحول الفيلم، الذي يشارك في بطولته الفنان القدير جاسم النبهان والفنانة القديرة د.عبير الجندي، قال المخرج فادي راغب: فكرة الفيلم تتمثل في شاب، يعد رمزا للدفاع عن الوطن، تعرض للأسر في 2 أغسطس وشهد أحداثا مؤلمة، ثم جاءت الرحمة الإلهية ويفك أسرهِ ويعود حرا، فتعود بذلك الكويت واحة أمن وأمان، وتواصل عملها الإنساني بين شعوب العالم بكل محبة، وقهر الإرهاب الفكري الذي يحد من العطاء، وهذا ما وجدناه يتوافق مع شعار المهرجان هذا العام «السينما في مواجهة الإرهاب».

وأعرب الكاتب محمد أسد عن امتنانه لأسرة المهرجان، والتي استقبلت الفيلم برسائله الرائعة في مسابقة الأفلام القصيرة، موضحا أن العمل قد نجح فعلا، وقال: يكفيننا أن نخبر العالم بمدى ترابطنا وحبنا للوالد القائد الشيخ صباح الأحمد أمير الكويت، وأنا أعتقد أن مشاهدة العالم لهذا الحب هو بحد ذاته تكريم وشهادة تفوق يحصدها الفيلم، بغض النظر عن جائزة المهرجان.



المخرج فادي راغب والمؤلف محمد أسد بعد عرض الفيلم في مهرجان الاسكندرية السينمائي 31

حصلت على شهادات شكر من جهات متعددة وحضور ورش بجانب مهرجان الكويت السينمائي  
و سوف ارفق هذه الشهادات والدورات التي التحقت بها



معرض لذة قهر لمر

الى السيد / فاطمي رانجب...المجتز

نتقدم اليكم بجزيل الشكر والتقدير

على ماقد متمو من مشاركتها وجهود مخلصه في فعالية 2014/6/25  
(فلنتعاون على حمايتها ابناثنا من تعاطى المخدرات)

رئيسة: حملة السلام الوطنية للتممية

زينب اسماعيل القلاف

سَهَاءَةٌ لِقَدِيرٍ



تتقدم رابطة الأدباء الكويتيين

بجزيل الشكر والإمتنان

للأستاذ/ **فادي رانغب**

منتدى المبدعين الجدد

على مشاركتكم القيمة والفعالة ضمن فعاليات الموسم الثقافي ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م  
أملين أن يستمر التواصل بيننا على الخير والمحبة

أمين عام رابطة الأدباء الكويتيين  
أ/ **طلال سعد الرميضي**



شهادة تقدير

السيد / فاوي رافق

يطيب لنا أن نتقدم بجزيل الشكر والتقدير على  
ماقدمتموه لنا من جهود مخلصة في الإحتفالية المقامة  
بمناسبة مرور 5 سنوات من العطاء لخدمة ذوي الإعاقة  
مما كان له الأثر الطيب في نفوسنا

وفقكم الله لما فيه الخير

تمني لكم دوام التوفيق

رئيس جريدة الأمل  
عبد الله عيد الشمري





مهرجان الكويت السينمائي  
KUWAIT FILM FESTIVAL  
2017



## شهادة مشاركة

يشهد المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

بأن السيد / فادي رأفت راغب

قد اجتاز الورشة التدريبية بعنوان « ورشة إدارة الإنتاج السينمائي »

والتي قدمها الأستاذ / د. خالد القحص

خلال الفترة من 19-21 مارس 2017

ضمن فعاليات مهرجان الكويت السينمائي الأول من 24 – 28 مارس 2017

الكويت في مارس 2017

الأمين العام

محمد صالح العتيبي  
الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة



مهرجان الكويت السينمائي  
KUWAIT FILM FESTIVAL  
2017



## شهادة مشاركة

يشهد المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

بأن السيد / فادي رأفت راغب

قد اجتاز الورشة التدريبية بعنوان « ورشة صناعة الأفلام الوثائقية »

والتي قدمها الأستاذ / أ. مبارك المطيري

خلال الفترة من 14-18 مارس 2017

ضمن فعاليات مهرجان الكويت السينمائي الأول من 24 – 28 مارس 2017

الأمين العام

الكويت في مارس 2017

محمد صالح المنجد  
مدير المعهد العالي للثقافة والفنون والآداب



مبادرة خالد المطيري

شكرتكم



تحت رعاية سعادة المستشار الشيخ / دعيج الخليفة الصباح  
تتقدم إدارة مبادرة سامحونا على القصور بخالص الشكر والتقدير

الى السيد / **فادي اغيب** المحترم

وضعت بصمتك واثبتت للوجود بأن التطوع ليس له حدود  
وبذلت جهداً فأثمرت عطاءً فكان من الله التوفيق ومنا الشكر  
لجهدك المبذولة لما قدمته لإرساء قواعد العمل التطوعي  
وكنت جزء لا يتجزأ من مبادرة سامحونا على القصور أثناء أزمة فايروس كورونا

الرئيس الفخري  
لمبادرة سامحونا على القصور  
أخوكم الشيخ / دعيج الخليفة الصباح

دعيج الخليفة

أنت فخرنا



رئيس ومؤسس  
مبادرة سامحونا على القصور  
أخوكم / خالد محمد المطيري

خالد المطيري

عملت في وزارة الكهرباء والماء بدولة الكويت من ٢٠٠٥ وبدءات النشاط الإعلامي من عام ٢٠١٦ حيث  
قمت بإنشاء الصفحة الرسمية لوزارة الكهرباء والماء على اليوتيوب وقمت بتغطية كافة الفعاليات  
" الخاصة بالوزارة وعمل برامج وثائقية توضح آلية العمل منها برنامج "التنمية في وزارتنا  
وقمت بإعدادها بنفسني وتصويرها و مونتاجها و إخراجها حتى إستقلت من الوزارة في عام ٢٠٢٠  
و إليكم رابط القناة حيث سوف تجدون كافة الأعمال التي قمت بها

<https://youtube.com/@mew9100?si=PWHWTp9d3ExR9UcR>

ولقد قمت بتقديم برنامج "سواعد لا تكل وخدمات على مدار الساعة" للوزارة علي مدار ثلاث  
سنوات في شهر رمضان يسلمت الضوء على العاملين في قطاع الوزارة خلال شهر رمضان و إليكم  
تغطية مجلة أضواء الخاصة بالوزارة لهذا البرنامج

## سواعد كويتية

إعداد وإنتاج وزارة الكهرباء والماء للسنة الثالثة على التوالي

# برنامج "سواعد لا تكل وخدمات على مدار الساعة 2019" .. يستعرض جهود العاملين خلال شهر رمضان



خالد الحماد

قطاع القوى الكهربائية وتقطير المياه

انطلقت رحلة البرنامج من قطاع القوى الكهربائية وتقطير

جرياً على عاداتها السنوية في إعداد برامج عن الخدمات التي  
تقدمها على مدار 24 ساعة قامت وزارة الكهرباء والماء وللسنة  
الثالثة على التوالي بإعداد وإنتاج برنامج تلفزيوني خلال شهر  
رمضان الماضي بعنوان "سواعد لا تكل وخدمات على مدار  
الساعة"، قدمه الزميل عبدالعزيز درويش وأخرجه وأنتجه  
وصوره فادي راغب بالتنسيق والمتابعة مع مراقبة الإعلام في  
الوزارة حنان الكندري.

البرنامج يستعرض جهود العاملين في القطاعات المختلفة الذين  
يعملون على مدار الساعة خلال شهر رمضان المبارك ويبرز  
انجازات ونشاطات قطاعات وإدارات وأجهزة الوزارة خلال  
الشهر الفضيل. وقد نجح البرنامج الذي جاء بأسلوب رحلة لمعظم  
القطاعات التي تعمل على مدار الساعة سواء في مجال الكهرباء  
أو الماء لضمان تقديم هاتين الخدمتين الأساسيتين للمستهلكين.



أحمد السبيعي

#### غرفة التحكم DCR محطة الدوحة الغربية

كما توقف البرنامج في غرفة التحكم DCR في محطة الدوحة الغربية والتقى فهد عدنان الشيل فني تشغيل في قسم المقطرات في المحطة المكون من 8 مقطرات 4 منها ياباني و4 إيطالية الصنع وقال: نتابع هذه المقطرات بأخذ قراءات كل 4 ساعات لتفادي أي مشاكل يمكن أن تحصل في المقطرات.



فهد الشيل

#### قطاع شبكات النقل الكهربائية

وهنا كان للبرنامج وقفة أيضاً مع هذا القطاع الهام الذي يشرف على خطوط النقل الهوائية والأرضية وبالتحديد مع إدارة الكيبلات الأرضية قسم ضغ الزيت وتحدث المهندس ناصر العمار من هذا القسم وقال أن طبيعة العمل هي ضغ الكيبلات الأرضية طوال فترة السنة خاصة في فترة الصيف حيث نعمل بنظام التوبات 12 يوم و12 بيومين كما يوجد برامج سنوية طوال العام وذلك لتفادي القطع الذي قد يحدث للكيبلات.

المياه الذي يعد عصب الوزارة لكونه ينتج الكهرباء والماء من خلال محطات القوى التي يبلغ عددها 6 محطات لتوليد الكهرباء والماء ومن ضمنها محطة الدوحة الغربية للقوى الكهربائية وتقطير المياه التي خصها البرنامج بوقفه قصيرة بدأها بالنقطة الأمنية تحدث من خلالها المهندس خالد الحمد من قسم الأمن والسلامة عن طبيعة العمل في النقطة الأمنية وقال أنه يتم تفتيش وتأمين دخول وخروج الموظفين والمراجعين والشركات والمقاولين إضافة إلى تفتيش وتأمين دخول وإصدار التصاريح اللازمة لها وايضاً بالتعاون مع الحرس الوطني يتم تأمين المحطة بالكامل.

وفي المحطة أيضاً كان للبرنامج وفقة في غرفة التحكم الحرارية TCR مع المهندس فهد الرشيد مهندس أول تشغيل محطة



فهد الرشيد

الدوحة الغربية الذي قال أن طبيعة العمل في غرفة التحكم الحرارية هي إنتاج وتوليد الطاقة الكهربائية وايضاً إنتاج البخار اللازم لعمل المقطرات إضافة إلى أخذ القراءات اللازمة ومتابعة وضع الوحدات كل ساعتين وفي حالة حدوث أي خلل في الوحدات البخارية يتم التنسيق مع الجهات المعنية لحل هذه المشكلة.

بدوره قال أحمد السبيعي فني تشغيل في محطة الدوحة الغربية - غرفة التحكم الكهربائية ECR أنه يتم التنسيق من خلالها مع NCC في خفض ورفع الأحمال عن طريق الغرف الحرارية وأن طبيعة العمل في ECR هي أخذ قراءات كل ساعتين لمدة 24 ساعة والتنسيق مع NCC ونظام العمل هنا بنظام التوبات 12 ساعة لكل نوبة وإذا حدثت مشاكل عندنا يتم التعامل معها عن طريق NCC ومهندس النوبة (الشيفت).



محمد شتيل

### قطاع شبكات التوزيع (طوارئ كهرباء مبارك الكبير)

هنا كان للبرنامج وقفة مع صالح مبارك العازمي فني طوارئ كهرباء وتحدث عن طبيعة العمل وقال أنها تتضمن استقبال الشكاوى من المستهلكين عن طريق الكول سنتر (152) ومن ثم معاودة الاتصال للتأكد من العنوان ومعاينة المشكلة بعدها يتم ارسال فريق العمل إلى مكان الشكوى ليتم تحديد المشكلة وإصلاحها وإعادة التيار.



ناصر العبار

### قطاع التشغيل وصيانة المياه

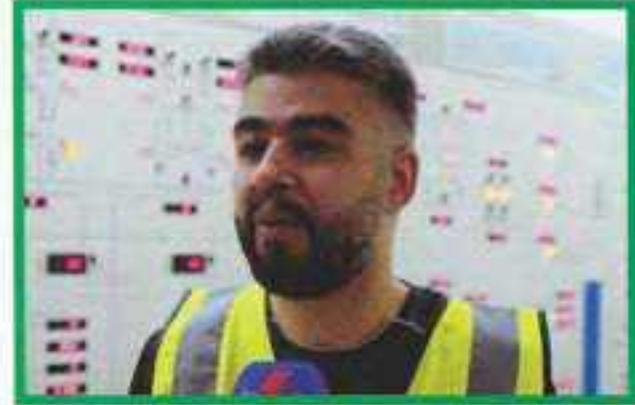
ويعنى هذا القطاع بتحلية مياه الشرب ومراقبة وضبط نوعية المياه المنتجة وضخها وتوزيعها بالشبكة وقد كان للبرنامج وقفة في إدارة الأعمال الكيماوية موقع الشويخ وتحدث المهندس جابر إشكناني وقال إن طبيعة العمل تتضمن استقبال المياه المقطرة ليتم خلطها ومزجها وتعقيمها وإرسالها للشبكة. كما تقوم الإدارة بمتابعة جودة المياه خلال 24 ساعة.



صالح العازمي

### قطاع شبكات التوزيع (إدارة خدمات الطوارئ)

وتحدث المهندس هاني سليمان رئيس قسم المولدات في إدارة خدمات الطوارئ عن طبيعة العمل في الإدارة وقال أن الإدارة تعتبر خط الدفاع الأخير لتوفير التيار الطارئ لشبكات التوزيع في حالة انقطاع التيار الكهربائي لأي سبب من الأسباب والية العمل في الإدارة تبدأ من تلقي البلاغ من مراكز الاتصال وتوثيقه وإصدار أوامر عمل ثم يتوجه فريق العمل مع المولد المناسب للعطل إلى المكان ويتم ربط المولد في مكان الخلل وتشغيله إلى أن يتم إعادة التيار الأرضي.



جابر اشكناني

### قطاع مراكز المراقبة والتحكم والرقابة

ويعنى هذا القطاع بالمراقبة والتحكم بالشبكة الكهربائية والمائية في الكويت. وكان للبرنامج وقفة في مركز الاتصال الموحد التابع لإدارة الاتصالات حيث تحدث المهندس محمد شتيل وقال أن طبيعة العمل تتضمن استقبال الشكاوى من المشاركين سواء شكاوى الكهرباء أو الماء ويتم التنسيق مع مراكز الخدمة المختصة في جميع المحافظات ويتم التعامل معها بواسطة التواصل الإلكتروني بين المركز المختص ومركز "الكول سنتر" عندنا.

### فريق الضبطية القضائية التابع للوزارة

وتحدث عدنان دشتي رئيس الفريق في الوزارة وقال: يقوم فريق الضبطية القضائية بالتجوال على مدار 24 ساعة للإطمئنان على سلامة توصيلات الكهرباء والماء والكشف عنها وعن حالات الهدر وفي حالة وجود أي مخالفة يتم تحرير محضر ضبط المخالفة من قبل الضباط القضائيين ومن ثم تحويله إلى لجنة تطبيق الأحكام لاتخاذ الإجراء القانوني بحق المخالفين كما يتم وضع (بلوك) على المستهلك وقطع الخدمة لحين الانتهاء من تقديم أمر الصلح.



هاني سليمان

### لا تكل ولا تمل

لقد نجح البرنامج في إلقاء الضوء على نشاطات وإنجازات العاملين في الوزارة وإبراز جهودهم وخدماتهم على مدار الساعة فالتقت سواعد القائمين على إعداده وإخراجه وإنتاجه بسواعد العاملين في قطاعات الوزارة المختلفة لتثبت أنها سواعد نشطة مفعمة بالحياة لا تكل ولا تمل من العمل وتقديم الخدمات على مدار الساعة.

### قطاع تشغيل وصيانة المياه (طوارئ مياه جابر العلي)

وتحدث المهندس تركي القحطاني من طوارئ مياه جابر العلي وقال أن طبيعة العمل تتضمن استقبال الشكاوى من المستهلكين وعمرافية الضغوط في الشبكة وبين أنه يتم استقبال الشكاوى عن طريق كولد ستر البدالة المركزية 152 ومن ثم يتوجه فريق من المهندسين الفنيين إلى مكان الشكاوى للمعاينة وتحديد الخلل وثم العودة للمركز وتقديم تقرير عن الإجراءات ليصار إلى اقفال الشكاوى بعد تليتها.



عدنان دشتي



تركي القحطاني



فادي راغب



عبدالعزیز الدرويش

ومن أهم المحطات خلال عملي في وزارة الكهرباء والماء في القسم الإعلامي قمت بتغطية خاصة لمؤتمر خدمات العملاء و المشتركين في دولة الإمارات العربية المتحدة عام ٢٠١٧ واليكم بعض من صور التي توثق هذا الحدث و كتاب شكر لوكيل القطاع بتغطيتي لهذا المؤتمر





ارة الكهرباء والماء

## إلى من يهمه الأمر

نحيطكم علماً بأن المهندس / فادي راغب يعمل لدى وزارة الكهرباء والماء دولة الكويت ويقوم بتوثيق الفعاليات والمنتديات بالوزارة وسيقوم بزيارة دولة الامارات العربية المتحدة ( إمارة دبي ) لتوثيق المنتدى الخليجي الثاني بتاريخ 15 - 16 فبراير 2017 .

مع اطيب التمنيات ...

اسم

المهندسة / اقبال الطيار

مدير ادارة المراقبة الفنية

رئيس اللجنة العلمية للمنتدى الخليجي الثاني

مهندسة / اقبال محمد الطيار  
مديرة ادارة المراقبة الفنية  
وزارة الكهرباء والماء



وتم تكريمي في العديد من المناسبات و التغطيات التي قمت بها لوزارة الكهرباء والماء  
وإيكم الشهادات الخاصة بالتكريم خلال فترة عملي بالقطاع الإعلامي



## وزارة الكهرباء والماء

يسر الوزارة منح السيد / فادي رأفت راضب المعترم

# شهادة شكر وتقدير

تقديرًا للمشاركات والمساهمة الفعالة في إنجاح احتفالية وزارة الكهرباء والماء  
في ذكرى اليوم الوطني ويوم التحرير والذكرى العاشرة لتولي سمو الأمير مقاليد الحكم  
وتكريم العاملين في وزارة الكهرباء والماء

وزارة الكهرباء والماء





## اليوم العربي للمياه 2017

تتقدم وزارة الكهرباء والماء بجزيل الشكر والتقدير

**للمهندس / فادي رأفت راغب**

لمساهمتمكم الفعالة في إحتفالية اليوم العربي للمياه لعام 2017

تحت شعار (الترايط بين الماء والغذاء والطاقة.. استدامة للحياة)

متمنين لكم دوام التوفيق والنجاح

وكيل وزارة الكهرباء والماء

م. محمد حجي اوشيري

2017



# شكركم

إلى المهندس / فادي راجب الممتن

للحضور والمشاركة الفعالة في فعاليات

## مشروع راشد (1)

الذي تنظمه لجنة ترشيح استملاك الكهرباء والماء بالوزارة وذلك بالتعاون مع إدارة التطوير الإداري والتدريب

  
الوكيل المساعد لتشغيل وصيانة المياه

(رئيس لجنة الترشيح)

  
الوكيل المساعد  
لتشغيل وصيانة المياه

إدارة التطوير الإداري والتدريب  
[www.mew.gov.kw](http://www.mew.gov.kw)

تاريخ 18/2/2019



وزارة الكهرباء والماء  
Ministry of Electricity and Water  
دولة الكويت



UN WATER

22 مارس

اليوم العالمي للمياه 2017

المياه المهدرة

تتقدم وزارة الكهرباء والماء بجزيل الشكر والتقدير

للمهندس / فادي راغب

لمساهمتم الفاعلة في إنجاز فعاليات وأنشطة اليوم العالمي للمياه لعام 2017

تحت شعار ( المياه المهدرة )

متمنين لكم دوام التوفيق والنجاح

وكيل وزارة الكهرباء والماء

م. محمد حجي نوسيزي

وكيل وزارة الكهرباء والماء



التكامل العربي  
في إدارة الموارد المائية



## شهادة تقدير

تتقدم وزارة الكهرباء والماء  
بجزيل الشكر والتقدير

**للسيد / فادي رأفت فيلبس راغب المحترم**

على جهودكم المخلصة ونجاحكم المتميز في إعداد وتنظيم المؤتمر العربي الثالث للمياه  
والفعاليات المصاحبة له لعام 2018

تحت شعار

**(التكامل العربي في إدارة الموارد المائية)**

متمنين لكم دوام التوفيق والنجاح

وكيل وزارة الكهرباء والماء

م. أحمد حجي بوشهري

وكيل وزارة الكهرباء والماء

الكويت في 3 مايو 2018





وزارة الكهرباء والماء  
Ministry of Electricity & Water



# شكركم

إلى المهندس / فادي راغب المحترم  
(قطاع محطات القوى الكهربائية وتقطير المياه)  
للحضور والمشاركة الفعالة في فعاليات

## مشروع راشد (2)

الذي تنظمه لجنة ترشيد استهلاك الكهرباء والماء بالوزارة وذلك  
بالتعاون مع إدارة التطوير الإداري والتدريب

  
الوكيل المساعد لمحطات القوى الكهربائية وتقطير المياه  
(رئيس لجنة الترشيح)

تاريخ 24/10/2019

  
الوكيل المساعد لقطاع محطات القوى الكهربائية  
وتقطير المياه



# Certificate

OF ATTENDANCE



The GCC Regional Committee For Large Electric Systems "GCC-CIGRE" Certify That

## Fadi Ragheb

Has attend

**THE 14th GCC CIGRE INTERNATIONAL CONFERENCE &  
THE 23rd EXHIBITION FOR ELECTRICAL EQUIPMENT**

11 - 13 November 2018 | Kuwait

Eng. Jassem M. Al-Nouri  
Assistant Under-Secretary  
Transmission of Electrical Networks





تتقدم وزارة الكهرباء والماء

بخالص الشكر والتقدير

فكرتي رائفة رائحة  
إلى السيد /

للمساهمة الفعالة

في انجاز فعاليات أنشطة كفاءات التطوعية

متمنين لكم

دوام التوفيق والنجاح

وكيل وزارة الكهرباء والماء

المهندس محمد حجي بوشهري

بش





وزارة الكهرباء والماء



فناوى بلالغب

يسر الوزارة منح السيد /السيدة

شهادة شكر وتقدير

تقديرًا للمشاركة والمساهمة الفعالة في إنجاح معرض كفاءات الأول التابع لإجاميع العمل الشبابية

بوزارة الكهرباء والماء

وكيل وزارة الكهرباء والماء

لبو

م. محمد حجي بوشهري

وكيل وزارة الكهرباء والماء



وزارة الكهرباء والماء



المحترم

فادي رأفت راغب

يسر الوزارة منح السيد /

شهادة شكر وتقدير

تقديراً للمشاركة والمساهمة الفعالة في إنجاح الجناح الخاص بوزارة الكهرباء والماء

في المجمعات التجارية ضمن مشروع (تخيل حياتك من غيرها)

وكيل وزارة الكهرباء والماء

م. محمد حني بوشهري

وكيل وزارة الكهرباء والماء



# سُكْرًا وَتَقْدِيرًا



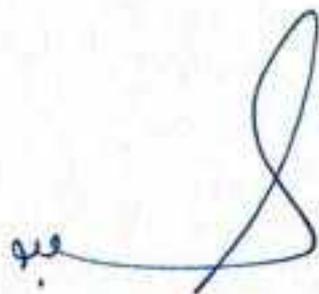
تتقدم وزارة الكهرباء والماء بجزيل الشكر والتقدير

للسيد / فادي رانجب

علي مشاركتكم القيمة والفعالة وجهودكم لإنجاح

**مشروع ترشيد (1)**

متمنين لكم دوام التقدم والنجاح



وكيل وزارة الكهرباء والماء

م. محمد حني بوشاري

وكيل وزارة الكهرباء والماء

تاريخ: / / ٢٠١٧



وزارة الكهرباء والماء  
Ministry of Electricity & Water



# شكركم

إلى المهندس / فادي راغب المحترم  
(قطاع محطات القوى الكهربائية وتقطير المياه)  
للحضور والمشاركة الفعالة في فعاليات

## مشروع راشد (2)

الذي تنظمه لجنة ترشيد استهلاك الكهرباء والماء بالوزارة وذلك  
بالتعاون مع إدارة التطوير الإداري والتدريب

الوكيل المساعد لمحطات القوى الكهربائية وتقطير المياه  
(رئيس لجنة الترشيح)

تاريخ 24/10/2019

م/ حاليقنة محمد الزينج

الوكيل المساعد لقطاع محطات القوى الكهربائية  
وتقطير المياه

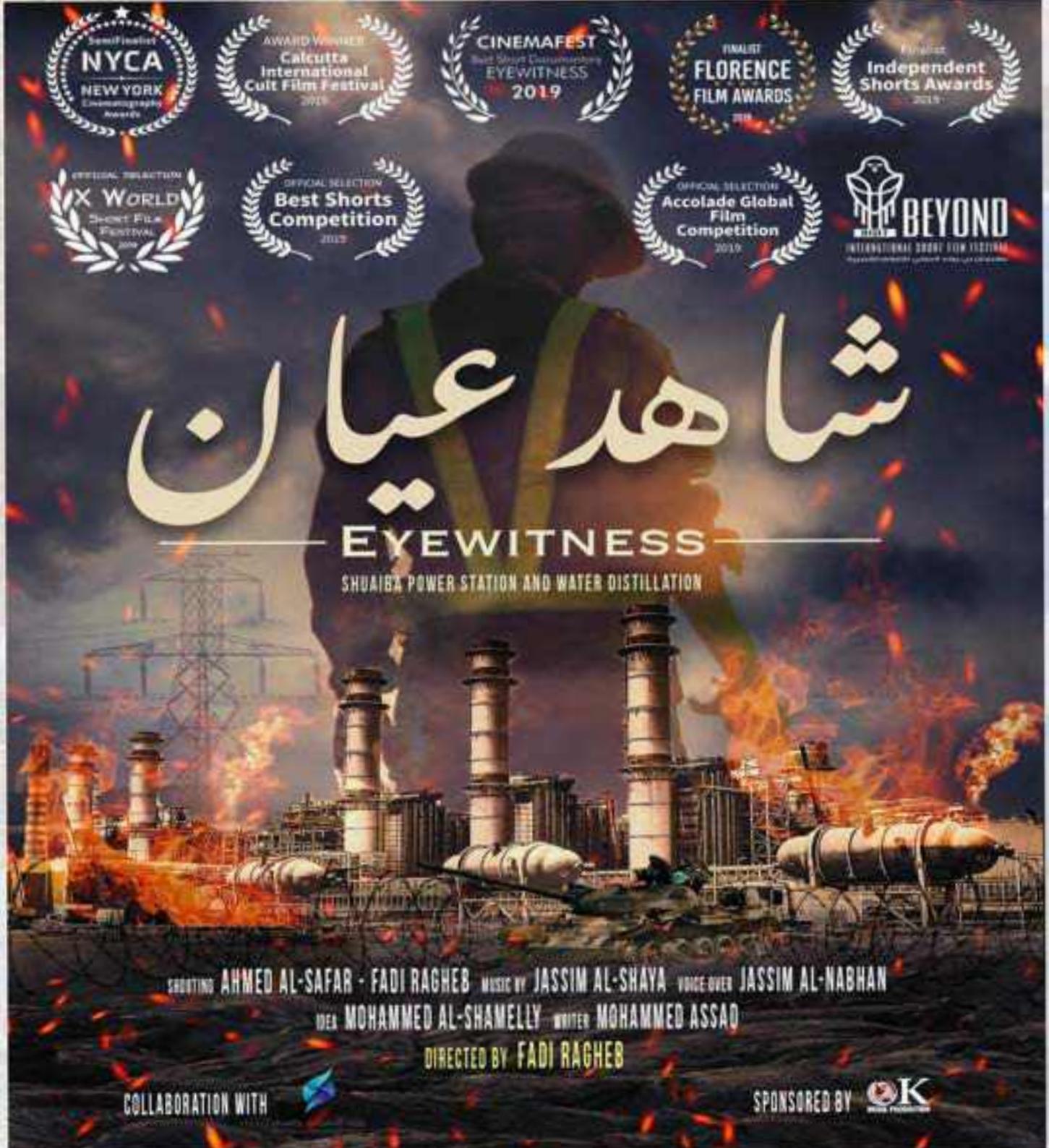
وفي عام ٢٠١٦ شاركت بعمل خاص بالوزارة فيلم "هذولا ربيعي" فيلم وثائقي يتحدث عن العاملين في وزارة الكهرباء و الماء أثناء فترة الغزو على دولة الكويت حيث شاركت كمساعد مخرج و مونتير (مونتاج العمل) و اليكم رابط الفيلم و بعض اللقطات خلف الكواليس  
[https://youtu.be/X42cjjNb330?si=s\\_skxRgn7grV6IXF](https://youtu.be/X42cjjNb330?si=s_skxRgn7grV6IXF)





وفي عام ٢٠١٨ قمت بإخراج الفيلم الوثائقي "شاهد عيان" فيلم يحكي قصة العاملين في محطة الزور الجنوبية للقوى الكهربائية وتقطير المياه في فترة الغزو و بعد التحرير لدولة الكويت والفيلم إنتاج وزارة الكهرباء والماء دولة الكويت و فاز الفيلم بعدة جوائز دولية و عالمية وسوف اضع لسيادتكم رابط الفيلم والدعاية الخاصة به و المهرجانات التي فاز بها رابط الفيلم

<https://www.instagram.com/tv/CLwmaC-FYXO/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>



Status  
All Statuses ▼

Project  
Eyewitness ▼

Search  
Search by event name  Search

[Clear Filters](#)

**Submissions (29)**

Archived Submissions (29)

Festival	Project	Notification Date	Submission Status	Judging Status	
New York Movie Awards	Eyewitness	January 5, 2020	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: blue;">📌</span> Finalist	<span>▼</span> <span>📁</span>
Crown Wood International Film Festival	Eyewitness	December 8, 2019	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: green;">★</span> Selected	<span>▼</span> <span>📁</span>
Oniros Film Awards® - New York	Eyewitness	November 30, 2019	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: blue;">📌</span> Finalist	<span>▼</span> <span>📁</span>
New York Cinematography AWARDS (NYCA)	Eyewitness	May 31, 2020	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: red;">📌</span> Semi-Finalist	<span>▼</span> <span>📁</span>
Best Shorts Competition	Eyewitness	December 16, 2019	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: gold;">🏆</span> Award Winner	<span>▼</span> <span>📁</span>
Accolade Global Film Competition	Eyewitness	November 25, 2019	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: gold;">🏆</span> Award Winner	<span>▼</span> <span>📁</span>
AltFF Alternative Film Festival	Eyewitness	December 2, 2019	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: red;">📌</span> Semi-Finalist	<span>▼</span> <span>📁</span>
Calcutta International Cult Film Festival	Eyewitness	November 16, 2019	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: gold;">🏆</span> Award Winner	<span>▼</span> <span>📁</span>
X World Short Film Festival	Eyewitness	December 1, 2019	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: green;">★</span> Selected	<span>▼</span> <span>📁</span>
Independent Shorts Awards	Eyewitness	November 3, 2019	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: blue;">📌</span> Finalist	<span>▼</span> <span>📁</span>
Florence Film Awards	Eyewitness	November 3, 2019	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: blue;">📌</span> Finalist	<span>▼</span> <span>📁</span>
CINEMAFEST	Eyewitness	October 23, 2019	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: gold;">🏆</span> Award Winner	<span>▼</span> <span>📁</span>
Independent Shorts Awards	Eyewitness	November 3, 2019	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: blue;">📌</span> Finalist	<span>▼</span> <span>📁</span>
Hollywood Verge Film Awards	Eyewitness	February 16, 2020	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: green;">★</span> Selected	<span>▼</span> <span>📁</span>

**Submission Status**

- **In Consideration:** All submission requirements satisfied. Submission under review.
- **Incomplete:** Festival awaiting receipt of submission or requesting additional information.
- **Disqualified:** Festival has disqualified the submission from consideration.
- ⏏ **Withdrawn:** Filmmaker has withdrawn submission from festival.

**Judging Status**



**2019**

*FADI RAGHEB*

BEST SHORT DOCUMENTARY

**EYEWITNESS**

**GOLD AWARD**

# CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY PRESENTED TO

**EYEWITNESS (KUWAIT)**  
DIRECTED BY FADI RAGHEB

**OFFICIAL SELECTION**

INDEPENDENT SHORTS AWARDS  
LOS ANGELES, OCTOBER 2019

# Award of Recognition



FADI RAGHEB (KUWAIT)

*EYEWITNESS*

DOCUMENTARY SHORT

NOVEMBER 2019





*A Prestigious and Unique  
Global Film Competition*

Fadi Ragheb  
Kuwait

Dear Fadi:

Congratulations!

On behalf of our entire staff and panel of judges, I am pleased to inform you that you have won an Accolade Global Film Competition Award!

***Accolade Global Film Competition***

Season: ***November 2019***

**Fadi Ragheb (Kuwait), Eyewitness**

Award of Recognition: Documentary Short

Winning an Accolade is something you can be proud of! Judges base their decisions on the quality and creativity of each piece and winning means the craft and skill exhibited by your entry is outstanding and stands above other productions.

Congratulations and thank you for your participation in the Accolade Global Film Competition. We look forward to seeing more work from you in the future and wish you all the best!

Best wishes,

Rick Prickett  
Competition Director  
[www.facebook.com/accoladecompetition](http://www.facebook.com/accoladecompetition)  
<https://twitter.com/AccoladeComp>

وتم عمل تغطية إعلامية لفيلم "شاهد عيان" في الصحف الكويتية و المقابلات التلفزيونية واليكم هذه التغطيات



المرشح فادي راغب مع الفنان الكبير حاسم الشهاب



فادي راغب في استوديوهات قناة شاهد عيان

بعد فوز 'شاهد عيان' الوثائقي بـ3 جوائز دولية

## فادي راغب: انتظروني في فبراير

صورة من  
Dawra3ezam

يعمل بوليفيا وعمل وزارة الكهرباء ولقاء بالإنيسة وكان وقبل الخلفية في تلك الفترة. بالإضافة إلى ذلك فإن مسؤولاً عن عملية الاتصال بين القيادة السياسية خارج الكويت والعامتين في داخل وزارة الكهرباء في تلك الوقت. ويجب التحدث عن شخصية الفري مهمة لا يمكن تجاهلها في تلك الوقت مهم في الفيلم وهو أحمد صفر وهو فني تشغيل حيث تحدث في سبب التفاصيل ولم يهضم حق أحد وكان من أهم الشخصيات التي كانت موجودة في العمل والعمل يقوم بتوضيح ظروف الناس في هذه الفترة والمطابخ التي كانوا يعانون منها والإحساس والكشاح. وكان التحدي الكبير بعد عملية التحرير إعادة بناء محطة شعيب الجنوبية التي تعرضت لدمار كبير. وفي هذه الفترة كان هناك تعاون بين القوات الكويتية والقوات الأميركية في إعادة البناء وفصلت تحت إعادة بناء المحطة وتم تشغيلها مرة أخرى. ولا ننسى صاحب فكرة الفيلم م. محمد ناصر الشمالي مدير المحطة وهو صاحب فكرة العمل والتعاون من تكليف محمد سمير. تصوير لنبذة الصغار والبراني وأحمد العنصر المهمة التي لا ننسها الفنان الكبير حاسم الشهاب وتعليق الصوتي على العمل وتناقله الدرامية والموسيقى والصوت حاسم الشهاب وقام كل هؤلاء بالتميز والعمل معنا في عمل مهم جداً لإنتاج وإبراز هذه الأعمال الوثائقية التي توضح دور المؤسسات في هذه الفترة والعمل على استمرارها داخل الكويت.



كثفت المطرح فادي راغب في الإلقاء. من أنه يخطط حالياً لعمل وطني سيرى النور في فبراير المقبل، مؤكداً أنه عمل سينمائي مختلف عما قدمه في السابق.

ويخصوس فيلمه «شاهد عيان» الوثائقي الذي تصدى لإخراجه قال سعيد بأنه فاز في مهرجانات دولية بـ3 جوائز منها جائزة في أميركا وجائزة في الهند ضمن فيلم وثائقي قصير وقد تأهلتا لتتأهلي في أكثر من مهرجان ووصلنا للتأهلي في أحد المهرجانات الثانية وهذا العمل مستمر وستمره جوائز ويواصل حصد الجوائز.

لقد وصلنا للتأهلي في IndependentShortsawards و FlorenceFilmawards ووصلنا لرحلة قبل التأهلي في مهرجانات New York cinematography awards في مهرجانات CINEA. Calcutta International Cult Film Festival و AccoladeawardsCompetition و FETI وهذا العمل وطني بحث حيث يتحدث عن دور وزارة الكهرباء ولقاء وبالحدث محطة الشعيب الجنوبية في فترة الفزو وكان لها دور كبير جداً في استمرار الكهرباء ولقاء. وقد تناولنا في هذا العمل كل الظروف التي لحقت بهم في فترة الفزو. ومن العناصر المهمة التي يهتم بها في هذا العمل محمود باقر الذي كان

قناة شاهد برنامج ديوان - بين السطور مع نوال درويش و فادي راغب ومحمد اسد 11 03 2018

<https://youtu.be/RzgqFnrvsS4?si=xaVAU5BwVXjnhXYb>

”لقاء محمد أسد و فادي راغب و فؤاد العون في برنامج (مساوي) عن الفيلم الوثائقي «شاهد عيان

<https://youtu.be/XUlgBRRmplg?si=1INENE-42h0F3AEk>



عاجل



أخبار الرئيسية

أخبار الأكثر قراءة

أكثر تعليقا

04:59 م

اعتماد مشروع مرسوم المخطط الهيكلي الرابع للكويت 2040 جديد

2710 = 2023/09/25

الأمم المتحدة وأهداف التنمية المستدامة

أهداف

الأمم المتحدة وأهداف التنمية المستدامة.. 17 هدفاً لتحويل عالمنا

أكبر معرض للفاشن والعطور الأول من نوعه في الجبراء.. حيث ستجتمع الأناقة والجمال معا في تجربة استثنائية

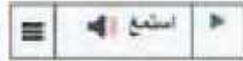
استوديو الأنباء

بودكاست

الرئيسية / فنون

بعد فوز «شاهد عيان» الوثائقي بـ 3 جوائز دولية بالفيديو.. فادي راغب: انتظروني في فبراير

الجمعة 2019/11/29 المصدر: الأنباء عدد المشاهدات 7259



الأنباء



المخرج فادي راغب مع الفنان القدير جاسم النبهان



فادي أثناء مونتاج فيلم شاهد عيان



أميرة عزام @amira3zzam

كشف المخرج فادي راغب لـ «الأنباء» عن انه يحضر حاليا لعمل وطني سيرى النور في فبراير المقبل، مؤكدا انه عمل سينمائي مختلف عما قدمه في السابق.

وبخصوص فيلمه «شاهد عيان» الوثائقي الذي تصدى لإخراجه قال: سعيد بانه فاز في مهرجانات دولية بـ 3 جوائز منها جائزتان في أميركا وجائزة في الهند كأحسن فيلم وثائقي قصير وقد تأهلنا للنهائي في أكثر من مهرجان ووصلنا للنهائي في أحد المهرجانات الثانية وهذا العمل مستمر ومستمره جوائز ويواصل حصد الجوائز.

فقد وصلنا للنهائي في IndependentShortsAwards، FlorenceFilmAwards، York cinematography awards، Calcutta، في مهرجانات، CINEMA FEST1، International Cult Film Festival، AccoladeAwardsCompetition.

وهذا العمل وطني بحث حيث يتحدث عن دور وزارة الكهرباء والماء وبالتحديد محطة الشعب الجنوبية في فترة الغزو وكان لها دور كبير جدا في استمرار الكهرباء والماء، وقد تناولنا في هذا العمل كل الظروف التي أحاطت بهم في فترة الغزو، ومن العناصر المهمة التي يمكن ذكرها في هذا العمل محمود باقر الذي كان يعمل بوظيفة وكيل وزارة الكهرباء والماء بالإتابة وكان وكيل المالية في تلك الفترة، بالإضافة الى ذلك كان مسؤولا عن عملية الاتصال بين القيادة السياسية خارج الكويت والعاملين في داخل وزارة الكهرباء في ذلك الوقت، ويجب التحدث عن شخصية أخرى مهمة لا يمكن تجاهلها في ذلك الوقت وكان لها تأثير مهم في الفيلم وهو أحمد صفر وهو فني تشغيل حيث تحدث في شتى التفاصيل ولم يهضم حق أحد وكان من أهم الشخصيات التي كانت موجودة في العمل، والعمل يقوم بتوضيح ظروف الناس في هذه الفترة والمضايقات التي كانوا يعانون منها والأحاسيس والمشاعر، وكان التحدي الكبير بعد عملية التحرير إعادة بناء محطة شعب الجنوبية التي تعرضت لدمار كبير، وفي هذه الفترة كان هناك تعاون بين القوات الكويتية والقوات الأميركية في إعادة البناء وفعلا تمت إعادة بناء المحطة وتم تشغيلها مرة أخرى، ولا ننسى صاحب فكرة الفيلم م.محمد ناصر الشمالي مدير المحطة وهو صاحب فكرة العمل، والسيناريو من تأليف محمد اسد، تصوير أحمد الصفار وإخراجي وأحد العناصر المهمة التي لا ننساها الفنان الكبير جاسم النبهان وتعليقه الصوتي على العمل ونصائحه الدرامية والموسيقى والصوت جاسم الشايح وقام كل هؤلاء بالتطوع والعمل معنا في عمل مهم جدا لإنتاج وإبراز هذه الأعمال الوطنية التي توضح دور المؤسسات في هذه الفترة والعمل على استمرارها داخل الكويت.



وخلال أزمة كورونا التي اجتاحت العالم قمت بدوري الإعلامي متطوعا لإبراز الجهود التي تبذل داخل دولة الكويت من خلال عمل تغطيات و عملت برنامج اسمه "فزعة وطن" تم الإستضافة في هذا البرنامج عديد من الشخصيات الكويتية المؤثرة لإبراز الدور التي تقوم به خلال هذه الأزمة وتم إذاعته علي وسائل التواصل الإجتماعي و هو مكون من ١٠ حلقات اليكم روابط مجموعة من

الحلقات

[https://www.instagram.com/p/CAHn17hA\\_Yh/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==](https://www.instagram.com/p/CAHn17hA_Yh/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==)

[https://www.instagram.com/p/B\\_uOklygmkF/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/B_uOklygmkF/?utm_source=ig_web_copy_link)

[https://www.instagram.com/p/B\\_uOklygmkF/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/B_uOklygmkF/?utm_source=ig_web_copy_link)

[https://www.instagram.com/p/B\\_K1pQ1gECj/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/B_K1pQ1gECj/?utm_source=ig_web_copy_link)

وقد قمت بعمل فيديو توعوي بعنوان "كلمة في فم الوطن" يضم نخبة من الإعلاميين الكويتيين للمجتمع لتوعيته من وباء كورونا و قد حظى هذا العمل على إهتمام الإعلام الكويتي البارزين . في تلك الفترة يقدمون نصائح

اليكم رابط العمل و بعض التغطية الإعلامية عليه

[https://youtu.be/top\\_X0QZjSY?si=lfN8IA00p6NWr7Gm](https://youtu.be/top_X0QZjSY?si=lfN8IA00p6NWr7Gm)

القديس

الأربعاء 29 أغسطس 2020

الرئيسية | آخر البرامج | أخبار و أسواق | منوعات | مقالات | المقابلات | الرياضة | الفنون | برامج | وسائل | الترفيه

## «كلمة في فم الوطن» حملة توعية كويتية بقودها فنانون وإعلاميون

الكويت - «القدس العربي» - يجتهد العديد من الفنانين والإعلاميين في الكويت في حملة توعوية بأفضل البقاء، ومن يقدم على التزام بالتحديدات والبقاء في البيوت حتى لا ينتشر الفيروس الخطير بين الناس وقتلها لا يفتح الناس ومن بين هذه الشخصيات الوطنية التوعوية الفنانة هنادي شعير للصحفية

فقد صور أحمد الصغار فيديو من إنتاج وإخراج هادي رافيد، تحت عنوان «كلمة في فم الوطن» المصنفة من أوبريت وطني قدمه الفنان هادي الصغار للجمهور الراجل، وعبدالله العتيبي في التمثيليات، وقال «كلما زادت المحزن، حولها أو قلبت الزمن، أصبح الناس كلهم كلمة في فم الوطن».

وعددت فكرة هذا الفنان التوعوي الذي يدعو الناس للالتزام بتعليمات الجهات الصحية بالتحول في البيوت وشركاء فيه عدد من أهل الفن والإعلام مثل الفنان عبدالعزیز المرفح «شادي الخليل» وزير الإعلام الأسبق محمد السنوسي والإعلامية أمل عبدالله والإعلامي علي حسين والإعلامي محمد المسند والإعلامي يوسف عسقلني والإعلامي ناصر العسيمي.

وتوجه الجميع بكلمات تحفيزية لحث المواطنين والمقيمين على الوقوف صفا واحدا لمواجهة وباء كورونا قبل التمدد وحققنا حملة لصور المساحة الفنية في الكويت، أصدقاء كبرياء خصوصاً رسائل الفنانين نبيل شعيل وعبدالله الربيعي وهدى حسين، حيث سبكر هؤلاء صفحاتهم عبر مواقع التواصل الاجتماعي لتوعية وتوجيه الجمهور، وحظهم على ضرورة البقاء في منازلهم تطبيقاً لتوجيهات الدولة، وكان لافتاً لعقوب الفنان السعودي عبدالمنعم عبدالله علي رسالة نبيل شعيل، حيث قال عبدالمنعم «عندما شاهدت مقطع الفيديو لفنان نبيل شعيل بضحك وبسحت أهل الكويت على المكويت في منازلهم ففعلت أمر الحكومة أدركت بأن وهي وتأثير الفنان ليس فقط في غناهم، فكم هناك من فنانين لا يبالغون أو يفتخرون في حال المستنح، واستغفرت إن ما فعله نبيل شعيل ليس واجباً علينا، وإنما هو وهي مواطنين نحاول بوضع أمر أمته ومستنحده ويفعل دوره في المستنح، هذا هو الرقي في التفكير، وهذا هو الوعي الاجتماعي، وهذا هو دور التبرع المسالحي الذي يؤمنه أمر مستنحده، فشاركنا أنها النبيل، وشاركنا أنها الفنان، وشاركنا أنها المواطن الصالح نبيل

الأكثر مشاهدة	الأكثر تعليماً
1	الخدمة الاجتماعية الواسعة التي تقدمت ليم أحد الأبطال الكويتية
2	ماترونيا فيرا سبب السفر وإنهاء التعاون العسكري مع
3	الصحف: عندما يتفقد رئيس الوزراء - لحظة ليوفا على
4	الاند في الصين وأيام في روسيا، ألعاب أسبوعية
5	المفكر الفرنسي فرانسوا يورفا أباد المستنحون لا
6	أبناء الفنان المبدع في دولة مستنح وبقايات خلال حفل



www.alanba.com.kw  
f t y i  
فنون  
آخر أخبار الفنية المحلية والعالمية زوروا موقعنا على  
www.alanba.com.kw/Arts



عبد العزيز الفرج - بشاشي العتيبي، محمد السعدي، أمل حيدرة، فادي راتب، أحمد الصغار، يوسف العتيبي، فهد العيسى

فلاش توعوي حمل عنوان 'كلمة في فم الوطن'

# أهل الفن والإعلام: التزموا بالتعليمات.. قبل الندم!



الفيدر عبد العزيز الفرج - بشاشي العتيبي، وزير الإعلام الأسبق محمد السعدي، والإعلامية الفعيلة أمل حيدرة، والإعلامي الفعيل فادي راتب، والإعلامي محمد يوسف العتيبي، والإعلامي أحمد الصغار، حيث توجهوا بتداعيات تحفيزية تحت التواطين والمقيمين على الوقوف صفاً واحداً لمواجهة وباء كورونا قبل الندم!

العتيبي في التواطينات، حيث قال: كلما رأيت من، عموماً، أو قام الزمن، أصبح الناس كلمة، كلمة في فم الوطن... من خلال هذه الكلمات الجميلة جاءت فكرة هذا الفلاش التوعوي الذي يدعو الناس للتزامهم بتعليمات الجهات الصحية بالجلوس في البيت، وشارك في هذا الفلاش عدد من أهل الفن والإعلام مثل الفنان

في البيوت حتى لا ينتشر هذا الفيروس الخطير بين الناس ووقتها لا يتقن الندم... ومن بين هذه الفلاشات التوعوية: فادي راتب، أحمد الصغار، محمد السعدي، أمل حيدرة، فادي راتب، وذلك تحت عنوان 'كلمة في فم الوطن' المشتقة من أوبريت وطني قدمه الفنان الفعيل بشاشي العتيبي لتكشفاً فرانسيس عبد الله

في ظل الجهود المبذولة للحد من انتشار فيروس كورونا، امتدح العديد من الفنانين والإعلاميين في توجيه فلاشات توعوية لأهل الكويت ومن يقدم على أرضها للتزامهم بتعليمات مجلس الوزراء المتكلمين

فهد العيسى @Mafwa

وقمت بعمل تغطيات مع المجموعات التطوعية لإبراز جهودها في الأزمة وسوف  
اضع بعض روابط لهذه التغطيات

[https://www.instagram.com/p/CAZ8KLegjdU/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CAZ8KLegjdU/?utm_source=ig_web_copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CCRvhgAgjYP/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CCRvhgAgjYP/?utm_source=ig_web_copy_link)

[https://www.instagram.com/p/B\\_ug9AnAKyl/](https://www.instagram.com/p/B_ug9AnAKyl/)

[https://www.instagram.com/p/B\\_X77vqAR3J/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/B_X77vqAR3J/?utm_source=ig_web_copy_link)

وإنضمت كمتطوع في مبرة إبراهيم طاهر البغلي للإبن البار لتغطية الأعمال التطوعية إعلامياً  
واستمررت كمتطوع إلى حد هذه اللحظة واليكم بعض الأعمال التي قمت بتغطيتها كتصوير  
:- و مونتاج وإخراج لهذه الأعمال

[https://www.instagram.com/p/CF-WhMjImu5/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CF-WhMjImu5/?utm_source=ig_web_copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CF\\_sz1nAJpC/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CF_sz1nAJpC/?utm_source=ig_web_copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CH8nevZlgrx/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CH8nevZlgrx/?utm_source=ig_web_copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CIdKsA6lJvE/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CIdKsA6lJvE/?utm_source=ig_web_copy_link)

[https://www.instagram.com/reel/CqNVWAVImzq/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/reel/CqNVWAVImzq/?utm_source=ig_web_copy_link)



وفي عام ٢٠٢١ قمت بإخراج فيلم "الجائزة" من إنتاج مبرة إبراهيم طاهر البغلي للإبن البار وهو فيلم وثائقي درامي و يحكي مسيرة المبرة وكما يتناول أهم قضية تتبناها المبرة و هي ابوي و امي تاج راسي علاقة الأبناء بوالديهم وهو من تمثيل الفنان الكبير جاسم النبهان و تعليقه و لقد حاز الفيلم على العديد من الجوائز الدولية و العالمية واليكم التفاصيل

رابط تحميل الفيلم

[https://youtu.be/h1voW7\\_6GHA](https://youtu.be/h1voW7_6GHA)



**SUCCESS** This submission has been archived. You can un-archive by clicking [here](#). 

Status: 
 Project: 
 Search:

[Clear Filters](#)

**Submissions (28)** Archived Submissions (30)

Festival	Project	Notification Date	Submission Status	Judging Status	
8 & Halfilm Awards	The AWARD	February 9, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: green;">★</span> Selected	 
Swedish International Film Festival	The AWARD	February 7, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: gold;">🏆</span> Award Winner	 
Onyko Films Awards	The AWARD	December 1, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: gold;">🏆</span> Award Winner	 
Golden Lion International Film Festival (GLI...)	The AWARD	January 12, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: gold;">🏆</span> Award Winner	 
4th Dimension Independent Film Festival	The AWARD	February 7, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: gold;">🏆</span> Award Winner	 
World Film Carnival - Singapore	The AWARD	January 20, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: gold;">🏆</span> Award Winner	 
Independent Shorts Awards	The AWARD	January 15, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: blue;">🏆</span> Finalist	 
Golden Giraffe International Film Festival	The AWARD	January 12, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: green;">★</span> Selected	 
Rohip International Film Festival	The AWARD	January 6, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: gold;">🏆</span> Award Winner	 
INDO FRENCH INTERNATIONAL FILM FESTL...	The AWARD	January 6, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: gold;">🏆</span> Award Winner	 
International World Film Awards	The AWARD	January 23, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: green;">★</span> Selected	 
Calcutta International Cult Film Festival	The AWARD	January 25, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: gold;">🏆</span> Award Winner	 
Calcutta International Cult Film Festival	The AWARD	January 25, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: gold;">🏆</span> Award Winner	 
Hollywood Gold Awards	The AWARD	January 5, 2023	<span style="color: green;">●</span> In Consideration	<span style="color: red;">🏆</span> Honorable Mention	 

**Submission Status**

- **In Consideration:** All submission requirements satisfied. Submission under review.
- **Incomplete:** Festival awaiting receipt of submission or requesting additional information.
- **Disqualified:** Festival has disqualified the submission from consideration.
- ⏏ **Withdrawn:** Filmmaker has withdrawn submission from festival.



# CERTIFICATE

## OF APPRECIATION

---

Proudly Presented to

**fadi raaft ragheb**

For the Film The AWARD

---

For being a Winner  
In Best Documentary (Short)  
in SIFF's Monthly Competition

**SiFF.**

*A.L.*

Signature

CALCUTTA  
INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL



CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY  
PRESENTED TO

**THE AWARD**

Directed by Fadl raaft ragheb

from  
Kuwait

FOR BEING MONTHLY WINNER AT  
CALCUTTA INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL

**BEST DIRECTOR**

PRESENTED BY



THE FILM COMPANY

FESTIVAL DIRECTOR

CALCUTTA  
INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL



CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY  
PRESENTED TO

**THE AWARD**

---

Edited by Fadi raaft ragheb

from  
Kuwait

FOR BEING MONTHLY WINNER AT  
CALCUTTA INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL

**BEST EDITING**  
(OUTSTANDING ACHIEVEMENT AWARD)

PRESENTED BY



THE FILM COMPANY

---

FESTIVAL DIRECTOR



# WORLD FILM CARNIVAL SINGAPORE

CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY  
PRESENTED TO

## The AWARD

Directed by Fadi raaft ragheb

**from**  
Kuwait

FOR BEING MONTHLY WINNER AT  
WORLD FILM CARNIVAL - SINGAPORE

**DOCUMENTARY FILM**  
**(CRITICS' CHOICE AWARD)**

PRESENTED BY



THE FILM COMPANY

FESTIVAL DIRECTOR

CALCUTTA  
INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL



CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY  
PRESENTED TO

**THE AWARD**

---

Directed by Fadl raaft ragheb

from  
Kuwait

FOR BEING MONTHLY WINNER AT  
CALCUTTA INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL

**DOCUMENTARY FILM  
( CRITICS' CHOICE AWARDS )**

PRESENTED BY



THE FILM COMPANY

---

FESTIVAL DIRECTOR



## Certificate of Achievement

*This Certificate is Proudly Presented to*

**FADI RAAFT RAGHEB**

**THE AWARD**

**From KUWAIT**



**SPECIAL JURY AWARD**

**BEST DIRECTOR SHORT FILM**

**DECEMBER 2022**

Month



A handwritten signature in black ink, appearing to read "A. Sathish K.".

Executive Director



**INDO FRENCH  
INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL**

**Certificate of Achievement**

*This Certificate is Proudly Presented to*

**THE AWARD**

**FADI RAAFT RAGHEB**

**From KUWAIT**

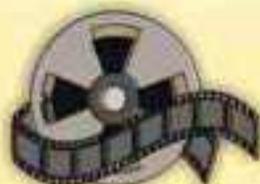


**SPECIAL JURY AWARD**

**BEST DOCUMENTARY SHORT FILM**

**DECEMBER 2022**

Month



*A. Sathish K*

Executive Director

# CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY PRESENTED TO

**THE AWARD (KUWAIT)**  
DIRECTED BY FADI RAAFT RAGHEB

**FINALIST**

**INDEPENDENT SHORTS AWARDS**

LOS ANGELES, JANUARY 2023

  
Victor Eustáquio  
festival director

# Certificate

OF ACHIEVEMENT



THIS CERTIFICATE IS AWARDED TO

*Sadi Raafat Ragheb*

For the Film The AWARD

The Film has been Officially Selected as Outstanding Achievement in the Best Documentary Film Category to be Screened at 4th Dimension Independent Film Festival.

We appreciate their contribution to the world of cinema.

Dec-Jan

SEASON

**4TH DIMENSION**

INDEPENDENT FILM FESTIVAL

*M.M.*

SIGNATURE

Rohip  
International Film Festival

Certificate  
OF APPRECIATION

THE AWARD

FADI RAAFT RAGHEB

KUWAIT

OUTSTANDING ACHIEVEMENT AWARD

BEST DOCUMENTARY SHORT FILM

07.01.2023

DATE



SIGNATURE

Rohip  
International Film Festival

Certificate  
OF APPRECIATION

FADI RAAFT RAGHEB

THE AWARD

KUWAIT

WINNER

BEST EDITOR

07.01.2023

DATE



SIGNATURE



2023

**Best Short Documentary film**

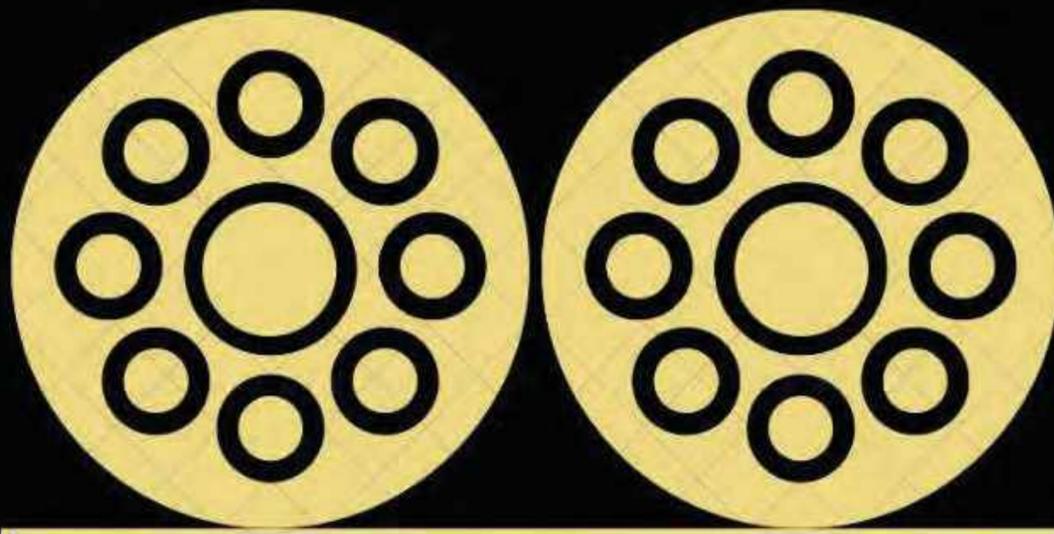
presented to

**The Award**

**Director**  
**FADI RAGHEB**

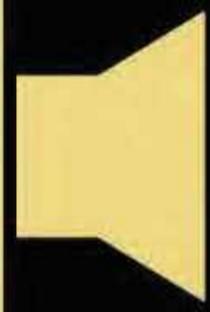
YURIY ONYSHCHENKO  
FESTIVAL DIRECTOR





**Golden Lion  
International Film  
Festival 2023**

**WINNER**



**Golden Lion International Film Festival**

**Certificate**

**Of Achievement**



WE FEEL PROUD TO PRESENT THE WINNER CERTIFICATE IN

**BEST DOCUMENTARY SHORT FILM**

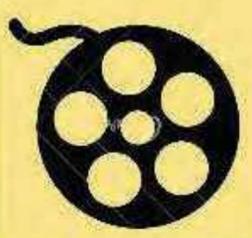
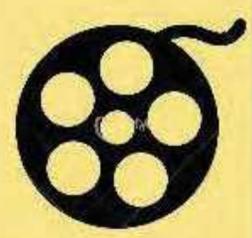
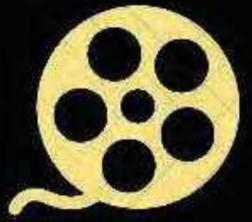
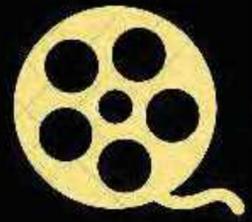
PRESENTED TO  
**THE AWARD**  
**FADI RAAFT RAGHEB**  
**KUWAIT**  
**WINNER**

GOLDEN LION INTERNATIONAL FILM FESTIVAL PROUD TO DECLARE YOU WINNER IN OUR GRAND INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2023. GLIFF APPRECIATE YOU FOR YOUR EFFORTS TO MAKE FILM AND CONGRATULATIONS TO YOU AND YOUR TEAM.

**GOLDEN LION INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2023**

*Milad Manna*  
FESTIVAL DIRECTOR

**JANUARY 2023**



CALCUTTA  
INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL



CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY  
PRESENTED TO

**THE AWARD**

---

Directed by Fadl raaft ragheb

from  
Kuwait

FOR BEING MONTHLY WINNER AT  
CALCUTTA INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL

**BEST DIRECTOR**

PRESENTED BY



THE FILM COMPANY

---

FESTIVAL DIRECTOR

تجاريا أعمل في سوق الميديا في الكويت منذ عام ٢٠١٠ حيث إنني أقوم بعمل بالمشاركة كمساعد مخرج في بعض البرامج التلفزيونية و مخرج هوا ء لتغطية الحفلات والمؤتمرات والحفلات الموسيقية و مباريات كرة القدم ومصورفي بعض الأحيان وسوف ارفق لكم بعضا من الصور التي توضح بعض هذه المسيرة و سوف أضع رابط لصحة الإستغرام التي تضم كل الأعمال التي قمت بها و رابط صفحة اليوتيوب الخاصة بي

رابط صفحة الإنستغرام

[https://www.instagram.com/director\\_fadi/](https://www.instagram.com/director_fadi/)

و رابط صفحة اليوتيوب

<https://youtube.com/@emenem88able?si=W71PYWLukfZFeW47>











