





فيلم "بلد الإنسانية" الذي يروي قصة رجل واحد من أجل الإنسانية، وهو فيلم من إنتاج شركة "بلد الإنسانية" التي تأسست في الكويت.

شباب الكويت من مهرجان الإسكندرية السينمائي: إظهار حبنا لسمو الأمير أمام العالم هو تكريم لـ "بلد الإنسانية"

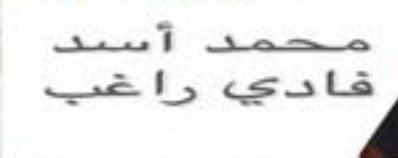


فيلم "بلد الإنسانية" الذي يروي قصة رجل واحد من أجل الإنسانية، وهو فيلم من إنتاج شركة "بلد الإنسانية" التي تأسست في الكويت.

فيلم "بلد الإنسانية" الذي يروي قصة رجل واحد من أجل الإنسانية، وهو فيلم من إنتاج شركة "بلد الإنسانية" التي تأسست في الكويت.



مهرجان الإسكندرية السينمائي



بلد الإنسانية

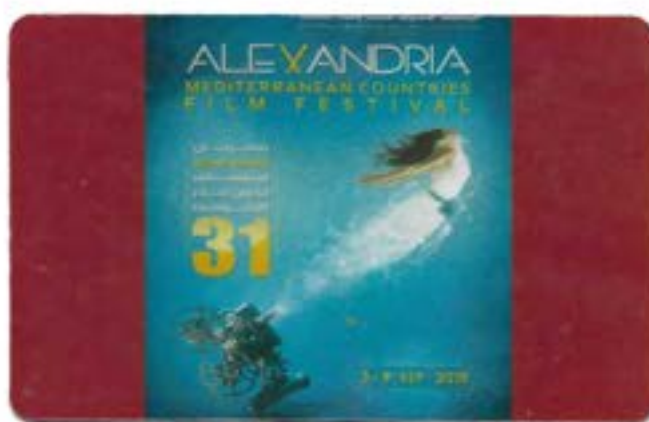


مناسبة الذكرى الثانية لـ "قائد العمل الإنساني" المخرج فادي راغب لـ "الأنباء": "بلد الإنسانية" إهداء لسمو الأمير والشعب الكويتي

على تلفزيون الكويت، موجهاً الشكر للمساهمة في إنتاج الفيلم "بلد الإنسانية" الذي يروي قصة رجل واحد من أجل الإنسانية، وهو فيلم من إنتاج شركة "بلد الإنسانية" التي تأسست في الكويت.

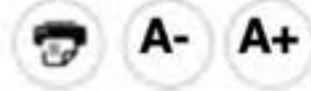


المخرج فادي راغب، في تصريحه، قال: "فيلم 'بلد الإنسانية' هو فيلم من إنتاج شركة 'بلد الإنسانية' التي تأسست في الكويت. الفيلم يروي قصة رجل واحد من أجل الإنسانية، وهو فيلم من إنتاج شركة 'بلد الإنسانية' التي تأسست في الكويت."



وزير الإعلام استقبل فريق عمل الفيلم الوطني «بلد الإنسانية»

الجمعة 2015/2/6 المصدر: الأنباء عدد المشاهدات 1600



الشيخ سلمان الحمود متوسطا جاسم النبهان وعبيد الجندي ونجلاء النقي وفادي راغب

استقبل وزير الاعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود كلا من الفنان جاسم النبهان والفنانة عبيد الجندي والمحامية والناشطة السياسية نجلاء النقي ومؤلف وكاتب سيناريو ومخرج الفيلم الوطني «بلد الإنسانية» فادي راغب، حيث أهدوا له نسخة من الفيلم.

وأعرب الحمود عن شكره وتقديره لهذا العمل الوطني الذي يأتي متزامنا مع احتفالات الكويت بالعيد الوطني وعيد التحرير مقدرا جهود كل من ساهم في نجاح هذا العمل الذي يسهم في دعم الاعمال الفنية الوطنية في الكويت .

من جهته، قال الفنان القدير جاسم النبهان إن العمل يأتي تقديرا من الحركة الفنية لدور صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد وتقديرا لدور الكويت وحصولها على لقب «بلد الإنسانية» وحصول سموه على لقب «قائد للإنسانية» من قبل منظمة الأمم المتحدة.

من جهته، أوضح مخرج الفيلم فادي راغب أن الفيلم يتناول ما تعرضت له الكويت من جريمة نكراء متمثلة بالاحتلال الصدامي الغاشم عام 1990 إلا أنها تسامت على الجراح ولم تتخل عن الطيبة والإنسانية التي تتصف بها، ما أهلها لنيل تلك الألقاب.



عبدالرسول.. مشاركة متميزة في الملتقى الشبابي السينمائي الأول للأفلام القصيرة

LOC21:26 | 27/04/2014
GMT 18:26



مدير ادارة المكتب الفني في الهيئة العامة للشباب والرياضة عبدالله عبدالرسول

الكويت - 27 - 4 (كونا) -- قال مدير ادارة المكتب الفني في الهيئة العامة للشباب والرياضة عبدالله عبدالرسول ان الملتقى الشبابي السينمائي الأول للأفلام القصيرة الذي انطلق هذا اليوم شهد مشاركة متميزة من الفنانين الكويتيين الشباب المهتمين في صناعة السينما.

واضاف عبدالرسول في تصريح لوكالة الانباء الكويتية (كونا) عقب افتتاح الملتقى ان 40 شابا من المهتمين في مجال صناعة السينما سيقدّمون افلاما وفعاليات سينمائية طوال ايام الملتقى الذي يقام في قاعة السينما بمركز شباب الدعية ويستمر خمسة ايام.

وذكر ان فعاليات الملتقى تتضمن عرض عشرة افلام قصيرة لمخرجين شباب بواقع فيلمين كل يوم طوال ايام المهرجان علاوة على اقامة خمس ورش عمل يقدمها عدد من المتخصصين في الفن السابع بواقع ورشة واحدة لكل يوم.

واوضح ان الافلام القصيرة التي سيتم عرضها في الملتقى هي فيلم (نمعة المظلوم) و(الطريق المسدود) للمخرج علي رضا وفيلم (الياهل) ليوسف عبدالله و(ذا مستك) لعلي الحشاش و(التحول) لخالد المطيري بالإضافة الى افلام (حكاية وطن) لغادي راعب و(حكاية من التراث) لاحمد الخضري و(انتشار الاثم) لمحمود حياة و(عيد ميلاد) و(قصة نجاح الامل) للمخرج محمد المحيطي.

واشار الى ان ورش العمل التي يتضمنها الملتقى هي (ماهي السينما - تاريخها وأنواعها) و(البنية الدرامية القصة والحكاية والحبكة) و(أنماط الحكاية - الشخصيات وأنواعها وتطورها) و(قواعد كتابة السيناريو - الصراع وأنواعه) مبينا ان اليوم الاخير سيخصص لورشة تدريبات عملية للمشاركة.

واكد عبدالرسول حرص الهيئة الى اقامة الملتقى لدعم الشباب المهتم بالسينما "والذين يتزايد عددهم عاما بعد عام في ظل التطور الهائل في هذه الصناعة والذي سمح للشباب بانتاج افلامهم بتكلفة اقل" موضحا ان اللجنة المنظمة للملتقى رصدت جوائز للشباب المتميز في هذا المجال لتشجيعهم على الابداع.

وثنى دعم ورعاية رئيس مجلس الادارة المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة الشيخ احمد منصور الاحمد الصباح للملتقى "ما يعتبر دعما مهما للشباب" داعيا جميع الشباب المهتم بالسينما للمشاركة في انشطته للاستفادة من خبرات المحاضرين في ورش العمل ومقايمة الافلام المشاركة.(النهاية) ف ش / ف ش

آخر الأخبار | ثاسية | أردوغان يشيد بانتصار أذربيجان وعلييف يتعهد بضمان حقوق الأرمن | أوكرانيا تؤكد قتلها لقائد الأسطول الروسي في البحر الأسود | إصابة عدة أشخاص

الأكثر قراءة

الهلل يتجاوز الجبلين ويتأهل
لدور الـ16 بكأس خادم الحرمين
الشريفين (فيديو)

إرم نيوز



روسيا تحذر: كوسوفو تدفع
البلقان إلى الهاوية

إرم نيوز



مظاهرات غانا تثير مخاوف
انتشار عدوى الاحتجاجات في
أفريقيا

إرم نيوز



إصابة عدة أشخاص بانفجار ضخم
في قرية باغ

رويترز



فادي راغب يكشف تفاصيل "بلد الإنسانية" (فيديو إرم) فادي راغب يكشف تفاصيل "بلد الإنسانية" (فيديو إرم)

فادي راغب يكشف تفاصيل "بلد الإنسانية" (فيديو إرم)

منى مصلى

تاريخ النشر: 08 سبتمبر 2015, 5:11 ص

تاريخ التحديث: 08 سبتمبر 2015, 5:11 ص



كشف المخرج الكويتي فادي راغب، في تصريحات خاصة لشبكة "إرم" الإخبارية، على هامش مهرجان الاسكندرية السينمائي الدولي، تفاصيل فيلمه "بلد الإنسانية"، الذي تشارك به دولة الكويت ضمن فعاليات المهرجان.

وقال فادي، إن هدف الفيلم هو نقل صورة إيجابية عن الكويت - مع التركيز على الجانب الإنساني - ودورها على مدار 24 سنة، منذ بداية غزو صدام لها، حتى تكريم صاحب السمو الأمير صباح الأحمد الجابر.

وأضاف، أن الفيلم يعبر عن لحمة الشعب الكويتي، مؤكداً أن الغزو والإرهاب لم ينجح في تفريق تلك اللحمة.

وتابع راغب، بأن تكريم الأمم المتحدة للشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، كقائد للعالم الإنساني، يؤكد أن دولة الكويت بلد إنسانية.

وأشار، إلى أن السينما الكويتية بدأت تتعافى، وخير دليل على ذلك هو مشاركته بجانب المخرج الكويتي عامر، ووليد العوضي، الذي شارك في فيلم "تورا بورا"، تنبئ عن بداية حقيقية للسينما الكويتية، بفضل الشباب والدعم الحكومي.

وزير الاعلام استقبل فريق عمل الفيلم الوطني «بلد الإنسانية»

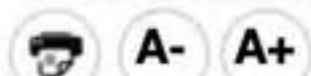


استقبل وزير الاعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود كل من الفنان القدير جاسم النبهان والفنانة عبير الجندي وأحد المنتجين والمحامية والناشطة السياسية نجلاء النقي بالإضافة إلى مؤلف وكاتب سيناريو ومخرج الفيلم فاדי راغب حيث اهدوه نسخة من الفيلم الوطني (بلد الإنسانية). واعرب الشيخ سلمان عن شكره وتقديره لهذا العمل الوطني الذي يأتي متزامنا مع احتفالات الكويت بالعيد الوطني وعيد التحرير مقدرا جهود كل من ساهم في نجاح هذا العمل الذي يسهم في دعم الاعمال الفنية الوطنية في الكويت. ومن جهته قال الفنان القدير جاسم النبهان ان العمل يأتي تقديرا من الحركة الفنية لدور حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وتقديرا لدور الكويت وحصولها على لقب (بلد الإنسانية) وحصول سموه على لقب (قائد الإنسانية) من قبل منظمة الأمم المتحدة. ومن جهته أوضح مخرج الفيلم فادي راغب أن الفيلم يتناول ما تعرضت له الكويت من جريمة نكراء متمثلة بالغزو الصدامي الغاشم عام 1990 الا أنها تسامت على الجراح ولم تتخل عن الطيبة والإنسانية التي تتصف بها مما أهلها لنيل تلك الألقاب.



.. والقناة الأولى تعرض «بلد الإنسانية» عصر اليوم

الثلاثاء 2016/8/2 المصدر: الأنباء عدد المشاهدات 1396



مشهد من بلد الإنسانية

تعرض القناة الأولى بتلفزيون الكويت عصر اليوم الفيلم الوطني «بلد الإنسانية» وذلك لحلول الذكرى 26 لاحتلال الغاشم.

والفيلم قصة وسيناريو وحوار وإخراج فادي راغب، ويشارك فيه الفنان القدير جاسم النبهان والفنانة عبير الجندي، وعدد من الفنانين الشباب منهم: حسين الفارس وآمنة الكندري ويوسف النصر.

وقد أهدى مخرج العمل فادي راغب هذا الفيلم الوطني الي صاحب السمو الأمير والشعب الكويتي، متمنيا ان ينال العمل إعجاب الجميع.

ويعرض الفيلم على القناة الاولى الساعة 2.30 عصرا وسيعاد عرضه على شاشتي «كويت بلس» و«اثراء»، ويتصدى بالتعليق على احداثه الإعلامي القدير يوسف مصطفى.

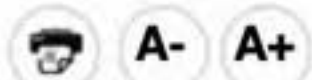


المخرج فادي راغب مع عدد من المشاركين في الفيلم



شباب الكويت من مهرجان الإسكندرية السينمائي: إظهار حبنا لسمو الأمير أمام العالم هو تكريم لـ «بلد الإنسانية»

الأربعاء 2015/9/9 المصدر: الأنباء عدد المشاهدات 4979



راغب واسد مع النجمة الاماراتية هدى الخطيب

بالتزامن مع حلول الذكرى الأولى لحصول صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد على لقب «قائد العمل الإنساني» والكويت «بلد الإنسانية»، يشارك المخرج فادي راغب والكاتب محمد أسد في مهرجان الإسكندرية السينمائي الـ 31 لدول البحر المتوسط بفيلم «بلد الإنسانية».

ويأتي المهرجان هذا العام بمشاركة فاعلة من قبل مخرجين ومنتجين وفنانين يمثلون 23 دولة عربية بالإضافة إلى روسيا وفرنسا.

وحول الفيلم، الذي يشارك في بطولته الفنان القدير جاسم النبهان والفنانة القديرة د.عبير الجندي، قال المخرج فادي راغب: فكرة الفيلم تتمثل في شاب، يعد رمزا للدفاع عن الوطن، تعرض للأسر في 2 أغسطس وشهد أحداثا مؤلمة، ثم جاءت الرحمة الإلهية ويفك أسرهِ ويعود حرا، فتعود بذلك الكويت واحة أمن وأمان، وتواصل عملها الإنساني بين شعوب العالم بكل محبة، وقهر الإرهاب الفكري الذي يحد من العطاء، وهذا ما وجدناه يتوافق مع شعار المهرجان هذا العام «السينما في مواجهة الإرهاب».

وأعرب الكاتب محمد أسد عن امتنانه لأسرة المهرجان، والتي استقبلت الفيلم برسائله الرائعة في مسابقة الأفلام القصيرة، موضحا أن العمل قد نجح فعلا، وقال: يكفيننا أن نخبر العالم بمدى ترابطنا وحبنا للوالد القائد الشيخ صباح الأحمد أمير الكويت، وأنا أعتقد أن مشاهدة العالم لهذا الحب هو بحد ذاته تكريم وشهادة تفوق يحصدها الفيلم، بغض النظر عن جائزة المهرجان.

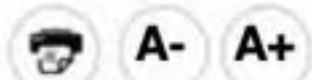


المخرج فادي راغب والمؤلف محمد أسد بعد عرض الفيلم في مهرجان الاسكندرية السينمائي 31



شباب الكويت من مهرجان الإسكندرية السينمائي: إظهار حبنا لسمو الأمير أمام العالم هو تكريم لـ «بلد الإنسانية»

الأربعاء 2015/9/9 المصدر: الأنباء عدد المشاهدات 4979



راغب واسد مع النجمة الاماراتية هدى الخطيب

بالتزامن مع حلول الذكرى الأولى لحصول صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد على لقب «قائد العمل الإنساني» والكويت «بلد الإنسانية»، يشارك المخرج فادي راغب والكاتب محمد أسد في مهرجان الإسكندرية السينمائي الـ 31 لدول البحر المتوسط بفيلم «بلد الإنسانية».

ويأتي المهرجان هذا العام بمشاركة فاعلة من قبل مخرجين ومنتجين وفنانين يمثلون 23 دولة عربية بالإضافة إلى روسيا وفرنسا.

وحول الفيلم، الذي يشارك في بطولته الفنان القدير جاسم النبهان والفنانة القديرة د.عبير الجندي، قال المخرج فادي راغب: فكرة الفيلم تتمثل في شاب، يعد رمزا للدفاع عن الوطن، تعرض للأسر في 2 أغسطس وشهد أحداثا مؤلمة، ثم جاءت الرحمة الإلهية ويفك أسرهِ ويعود حرا، فتعود بذلك الكويت واحة أمن وأمان، وتواصل عملها الإنساني بين شعوب العالم بكل محبة، وقهر الإرهاب الفكري الذي يحد من العطاء، وهذا ما وجدناه يتوافق مع شعار المهرجان هذا العام «السينما في مواجهة الإرهاب».

وأعرب الكاتب محمد أسد عن امتنانه لأسرة المهرجان، والتي استقبلت الفيلم برسائله الرائعة في مسابقة الأفلام القصيرة، موضحا أن العمل قد نجح فعلا، وقال: يكفيننا أن نخبر العالم بمدى ترابطنا وحبنا للوالد القائد الشيخ صباح الأحمد أمير الكويت، وأنا أعتقد أن مشاهدة العالم لهذا الحب هو بحد ذاته تكريم وشهادة تفوق يحصدها الفيلم، بغض النظر عن جائزة المهرجان.



المخرج فادي راغب والمؤلف محمد أسد بعد عرض الفيلم في مهرجان الاسكندرية السينمائي 31

وفي عام ٢٠١٦ شاركت بعمل خاص بالوزارة فيلم "هذولا ربيعي" فيلم وثائقي يتحدث
عن العاملين في وزارة الكهرباء و الماء أثناء فترة الغزو على دولة الكويت حيث شاركت كمساعد
مخرج و مونتير (مونتاج العمل) و اليكم رابط الفيلم و بعض اللقطات خلف الكواليس
https://youtu.be/X42cjjNb330?si=s_skxRgn7grV6lXF





وفي عام ٢٠١٨ قمت بإخراج الفيلم الوثائقي "شاهد عيان" فيلم يحكي قصة العاملين في محطة الزور الجنوبية للقوى الكهربائية وتقطير المياه في فترة الغزو و بعد التحرير لدولة الكويت والفيلم إنتاج وزارة الكهرباء والماء دولة الكويت و فاز الفيلم بعدة جوائز دولية و عالمية وسوف اضع لسيادتكم رابط الفيلم والدعاية الخاصة به و المهرجانات التي فاز بها رابط الفيلم

<https://www.instagram.com/tv/CLwmaC-FYXO/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>



Status

All Statuses



Project

Eyewitness



Search

Search by event name

Search

[Clear Filters](#)

Submissions (29)

Archived Submissions (29)

Festival	Project	Notification Date	Submission Status	Judging Status		
New York Movie Awards	Eyewitness	January 5, 2020	In Consideration	Finalist	▼	
Crown Wood International Film Festival	Eyewitness	December 8, 2019	In Consideration	Selected	▼	
Oniros Film Awards® - New York	Eyewitness	November 30, 2019	In Consideration	Finalist	▼	
New York Cinematography AWARDS (NYCA)	Eyewitness	May 31, 2020	In Consideration	Semi-Finalist	▼	
Best Shorts Competition	Eyewitness	December 16, 2019	In Consideration	Award Winner	▼	
Accolade Global Film Competition	Eyewitness	November 25, 2019	In Consideration	Award Winner	▼	
AltFF Alternative Film Festival	Eyewitness	December 2, 2019	In Consideration	Semi-Finalist	▼	
Calcutta International Cult Film Festival	Eyewitness	November 16, 2019	In Consideration	Award Winner	▼	
X World Short Film Festival	Eyewitness	December 1, 2019	In Consideration	Selected	▼	
Independent Shorts Awards	Eyewitness	November 3, 2019	In Consideration	Finalist	▼	
Florence Film Awards	Eyewitness	November 3, 2019	In Consideration	Finalist	▼	
CINEMAFEST	Eyewitness	October 23, 2019	In Consideration	Award Winner	▼	
Independent Shorts Awards	Eyewitness	November 3, 2019	In Consideration	Finalist	▼	
Hollywood Verge Film Awards	Eyewitness	February 16, 2020	In Consideration	Selected	▼	

Submission Status

- In Consideration:** All submission requirements satisfied. Submission under review.
- Incomplete:** Festival awaiting receipt of submission or requesting additional information.
- Disqualified:** Festival has disqualified the submission from consideration.
- Withdrawn:** Filmmaker has withdrawn submission from festival.

Judging Status



2019

FADI RAGHEB

BEST SHORT DOCUMENTARY

EYEWITNESS

GOLD AWARD

CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY PRESENTED TO

EYEWITNESS (KUWAIT)
DIRECTED BY FADI RAGHEB

OFFICIAL SELECTION

INDEPENDENT SHORTS AWARDS

LOS ANGELES, OCTOBER 2019

Award of Recognition



FADI RAGHEB (KUWAIT)

EYEWITNESS

DOCUMENTARY SHORT

NOVEMBER 2019





*A Prestigious and Unique
Global Film Competition*

Fadi Ragheb
Kuwait

Dear Fadi:

Congratulations!

On behalf of our entire staff and panel of judges, I am pleased to inform you that you have won an Accolade Global Film Competition Award!

Accolade Global Film Competition

Season: ***November 2019***

Fadi Ragheb (Kuwait), Eyewitness

Award of Recognition: Documentary Short

Winning an Accolade is something you can be proud of! Judges base their decisions on the quality and creativity of each piece and winning means the craft and skill exhibited by your entry is outstanding and stands above other productions.

Congratulations and thank you for your participation in the Accolade Global Film Competition. We look forward to seeing more work from you in the future and wish you all the best!

Best wishes,

A handwritten signature in black ink that reads "Rick Prickett". The signature is fluid and cursive.

Rick Prickett
Competition Director
www.facebook.com/accoladecompetition
<https://twitter.com/AccoladeComp>

وتم عمل تغطية إعلامية لفيلم "شاهد عيان" في الصحف الكويتية و المقابلات التلفزيونية واليكم هذه التغطيات



المرشح فادي راغب مع الفنان الكبير جاسم الجنيان



فادي راغب أثناء تصوير فيلم «شاهد عيان»

بعد فوز «شاهد عيان» الوثائقي بـ 3 جوائز دولية

فادي راغب: انتظروني في فبراير

صورة غرام
@amira3ezam

كشف المخرج فادي راغب لـ «الأخبار» عن أنه يحضر حالياً لعمل وطني سيرى النور في فبراير المقبل، مؤكداً أنه عمل سينمائي مختلف عما قدمه في السابق.

ويخصص فيلمه «شاهد عيان» الوثائقي الذي تصدى لإخراجه قال: سعيد بأنه فاز في مهرجانات دولية بـ 3 جوائز منها جائزتان في أميركا وجائزة في الهند كأحسن فيلم وثائقي قصير، وقد تأهلتا للفئة في أكثر من مهرجان، ووصلنا للفئة في أحد المهرجانات الثانية وهذا العمل مستمر ومستمر جوائز ويواصل حصده الجوائز.

فقد وصلنا للفئة في IndependentShortAwards، FlorenceFilmAwards، وصلنا لرحلة قبل الفئتين في New York cinematography awards، في مهرجانات CINEMA، Calcutta International Cult Film Festival، AccoladeAwardsCompetition و FEST.

وهذا العمل وطني بحث حيث يتحدث عن دور وزارة الكهرباء والماء وبالتحديد محطة التسعيب الجنوبية في فترة الغزو وكان لها دور كبير جداً في استمرار الكهرباء والماء، وقد تناولنا في هذا العمل كل الظروف التي لحقت بهم في فترة الغزو، ومن العناصر المهمة التي يمكن ذكرها في هذا العمل محمود باقر الذي كان



يعمل بوليفيكية وعمل وزارة الكهرباء والماء بالإنابة وكان وعمل الخلفية في تلك الفترة، بالإضافة إلى ذلك كان مسؤولاً عن عملية الاتصال بين القيادة السياسية خارج الكويت والعاملين في داخل وزارة الكهرباء في ذلك الوقت، ويجب التحدث عن شخصية أخرى مهمة لا يمكن تجاهلها في ذلك الوقت مهم في الفيلم وهو أحمد صفر وهو فني تشغيل حيث تحدث في سببي التفاصيل ولم يهضم حتى أحد وكان من أهم الشخصيات التي كانت موجودة في العمل، والعمل يقوم بتوضيح ظروف الناس في هذه الفترة والمضايقات التي كانوا يعانون منها والأحاسيس والمشاعر، وكان التحدي الكبير بعد عملية التحرير إعادة بناء محطة تسعيب الجنوبية التي تعرضت لدمار كبير، وفي هذه الفترة كان هناك تعاون بين القوات الكويتية والقوات الأميركية في إعادة البناء وفعلنا تمت إعادة بناء المحطة وتم تشغيلها مرة أخرى، ولا ننسى صاحب فكرة الفيلم م. محمد ناصر الشيعالي مدير المحطة وهو صاحب فكرة العمل، والسيناريو من تأليف محمد سمير، تصوير أحمد الصغار وإخراجي وأحد العناصر المهمة التي لا ننساها الفنان الكبير جاسم الجنيان وتعليقه الصوتي على العمل وتفاصيله الدرامية والموسيقى والصوت جاسم الشايع وقام كل هؤلاء بالتنسيق والعمل معنا في عمل مهم جداً لإنتاج وإبراز هذه الأعمال الوطنية التي توضح دور المؤسسات في هذه الفترة والعمل على استمرارها داخل الكويت.

قناة الشاهد برنامج ديوان - بين السطور مع نوال درويش و فادي راغب ومحمد اسد 2018 03 11

<https://youtu.be/RzgqFnrvS4?si=xaVAU5BwVXjnhXYb>

”لقاء محمد أسد و فادي راغب و فؤاد العون في برنامج (مسائي) عن الفيلم الوثائقي «شاهد عيان

<https://youtu.be/XUlgBRRmplg?si=1INENE-42h0F3AEk>



أخبار الرئيسية

آخر الأخبار الأكثر قراءة

المخطط الهيكلي الرابع للكويت 2040

04:59 م اعتماد مشروع مرسوم

جديد

2710 * 2023/09/25

الأمم المتحدة وأهداف التنمية المستدامة

أهداف التنمية المستدامة

الأمم المتحدة وأهداف التنمية المستدامة .. 17 هدفاً لتحويل عالمنا

أكبر معرض للفاشن والعطور الأول

من نوعه في الجهراء.. حيث ستجتمع الأناقة والجمال معاً في تجربة استثنائية

استوديو الأنباء

بودكاست

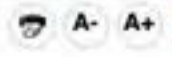
اختيار اللغة

الرئيسية / فنون

بعد فوز «شاهد عيان» الوثائقي بـ 3 جوائز دولية

بالفيديو.. فادي راغب: انتظروني في فبراير

الجمعة 2019/11/29 المصدر: الأنباء عدد المشاهدات 7250



المخرج فادي راغب مع الفنان القدير جاسم النبهان



فادي أثناء مونتاج فيلم شاهد عيان



المحطة وهو صاحب فكرة العمل، والسيناريو من تأليف محمد اسد، تصوير أحمد الصفار وإخراجي وأحد العناصر المهمة التي لا ننساها الفنان الكبير جاسم النبهان وتعليقه الصوتي على العمل ونصائحه الدرامية والموسيقى والصوت جاسم الشايع وقام كل هؤلاء بالتطوع والعمل معنا في عمل مهم جداً لإنتاج وإبراز هذه الأعمال الوطنية التي توضح دور المؤسسات في هذه الفترة والعمل على استمرارها داخل الكويت.

أميرة عزام @amira3zzam

كشف المخرج فادي راغب لـ «الأنباء» عن انه يحضر حالياً لعمل وطني سيرى النور في فبراير المقبل، مؤكداً انه عمل سينمائي مختلف عما قدمه في السابق.

وبخصوص فيلمه «شاهد عيان» الوثائقي الذي تصدى لإخراجه قال: سعيد بأنه فاز في مهرجانات دولية بـ 3 جوائز منها جوائز في أميركا وجائزة في الهند كأحسن فيلم وثائقي قصير وقد تأهلنا للنهائي في أكثر من مهرجان ووصلنا للنهائي في أحد المهرجانات الثانية وهذا العمل مستمر ومستمره جوائز ويواصل حصد الجوائز.

فقد وصلنا للنهائي في IndependentShortsAwards، FlorenceFilmAwards، وصلنا لمرحلة قبل النهائي في New Calcutta، في مهرجانات، York cinematography awards، CINEMA FEST1، International Cult Film Festival، AccoladeAwardsCompetition.

وهذا العمل وطني بحث حيث يتحدث عن دور وزارة الكهرباء والماء وبالتحديد محطة الشعيب الجنوبية في فترة الغزو وكان لها دور كبير جداً في استمرار الكهرباء والماء، وقد تناولنا في هذا العمل كل الظروف التي أحاطت بهم في فترة الغزو، ومن العناصر المهمة التي يمكن ذكرها في هذا العمل محمود باقر الذي كان يعمل بوظيفة وكيل وزارة الكهرباء والماء بالإدارة وكان وكيل المالية في تلك الفترة، بالإضافة الى ذلك كان مسؤولاً عن عملية الاتصال بين القيادة السياسية خارج الكويت والعاملين في داخل وزارة الكهرباء في ذلك الوقت، ويجب التحدث عن شخصية أخرى مهمة لا يمكن تجاهلها في ذلك الوقت وكان لها تأثير مهم في الفيلم وهو أحمد صفر وهو فني تشغيل حيث تحدث في شتى التفاصيل ولم يهضم حق أحد وكان من أهم الشخصيات التي كانت موجودة في العمل، والعمل يقوم بتوضيح ظروف الناس في هذه الفترة والمضايقات التي كانوا يعانون منها والأحاسيس والمشاعر، وكان التحدي الكبير بعد عملية التحرير إعادة بناء محطة شعيب الجنوبية التي تعرضت لدمار كبير، وفي هذه الفترة كان هناك تعاون بين القوات الكويتية والقوات الأميركية في إعادة البناء وفعلاً تمت إعادة بناء المحطة وتم تشغيلها مرة أخرى، ولا ننسى صاحب فكرة الفيلم م. محمد ناصر الشمالي مدير

وخلال أزمة كورونا التي اجتاحت العالم قمت بدوري الإعلامي متطوعا لإبراز الجهود التي تبذل داخل دولة الكويت من خلال عمل تغطيات و عملت برنامج اسمه "فزعة وطن" تم الإستضافة في هذا البرنامج عديد من الشخصيات الكويتية المؤثرة لإبراز الدور التي تقوم به خلال هذه الأزمة وتم إذاعته علي وسائل التواصل الإجتماعي و هو مكون من ١٠ حلقات اليكم روابط مجموعة من

الحلقات

https://www.instagram.com/p/CAHn17hA_Yh/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==

https://www.instagram.com/p/B_uOklygmKF/?utm_source=ig_web_copy_link

https://www.instagram.com/p/B_uOklygmKF/?utm_source=ig_web_copy_link

https://www.instagram.com/p/B_K1pQ1gECj/?utm_source=ig_web_copy_link

وقد قمت بعمل فيديو توعوي بعنوان "كلمة في فم الوطن" يضم نخبة من الإعلاميين الكويتيين للمجتمع لتوعيته من وباء كورونا و قد حظى هذا العمل على إهتمام الإعلام الكويتي البارزين . في تلك الفترة يقدمون نصائح

اليكم رابط العمل و بعض التغطية الإعلامية عليه

https://youtu.be/top_X0QZjSY?si=lfN8IA00p6NWr7Gm

القديس

الأثنين 28 سبتمبر 2020

النسخة المطبوعة سياسة صحافة مقالات تحقيقات ثقافة منوعات أدب ستايل اقتصاد رياضة وسائل الأسبوعي الكل دراما أخبار اليوم أبيض وأسود سيدنا فضائيات

«كلمة في فم الوطن» حملة توعية كويتية يفوقها فنانون وإعلاميون

28 مارس 2020

الأكثر قراءة	الأكثر تعليقا
1 المدينة الأمريكية الوحيدة التي تحمل اسم أحد الأبطال العرب... ما هي علاقة «القادر» في ولاية أريزونا المتناحرة الحدودية؟	2
3	3
4	4
5	5
6	6



صمم الخط

الكويت - «القديس العربي» يجتهد العديد من الفنانين والإعلاميين في الكويت في حملة توعوية داخل البلد، ومن يقيم على أرضها للالتزام بالتعليمات والبقاء في البيوت، حتى لا ينتشر الفيروس الخطير بين الناس ووقتها لا يتبع النجم ومن بين هذه الفعاليات التوعوية، فنانا تصدي للتصوير

فقد صور أحمد الصغار فيديو من إنتاج وإخراج فادي راجب، تحت عنوان «كلمة في فم الوطن» المصنفة من أوبريت وطني قدمه الفنان شادي الخليل للشاعر الراسل د.عبدالله العتيبي في التمثيليات، وقال «كلما زادت المحن، حولها أو قاس الزمن، أصبح الناس كلهم كلمة في فم الوطن».

وجاءت فكرة هذا الفلاش التوعوي الذي يدعو الناس للالتزام بتعليمات الجهات الصحية بالجنوس في البيت، وشارك فيه عدد من أهل الفن والإعلام مثل الفنان عبدالعزيز المفرج «شادي الخليل» وزير الإعلام الأسبق محمد السنوسي والإعلامية أمل عبدالله والإعلامي علي حسين والإعلامي محمد المسند والإعلامي يوسف مصطفى والإعلامي عامر العجمي.

وتوجه الجميع بكلمات تحفيزية لحث المواطنين والمقيمين على الوقوف صفا واحدا لمواجهة وباء كورونا قبل التدمر وحقق حملة نجوم الساحة الفنية في الكويت، أصدقاء كثيرة، خصوصا رسائل الفنانين نبيل شعيل وعبدالله الرويشد وهادي حسين، حيث سار هؤلاء صفحاتهم عبر مواقع التواصل الاجتماعي لتوعية وتوجيه الجمهور، وحلهم على ضرورة البقاء في منازلهم تطبيقا لقرارات الدولة، وكان لأفانا تعقيب الفنان السعودي عبدالمجيد عبدالله على رسالة نبيل شعيل، حيث قال عبدالمجيد «عندما شاهدت مقطع الفيديو للفنان نبيل شعيل بنصح ويحث أهل الكويت على المكوث في منازلهم جالسين أمر الحكومة أدركت بأن واعي وتأثير الفنان ليس فقط في غنااته، فكم هناك من فنانين لا يثابرون أو يفكرون في حال المجتمع». واستطرد «إن ما فعله نبيل شعيل ليس واجبا فنيا، وإنما هو واعي مواطن صالح يهتم أمر أمته ومجتمعه ويقبل دوره في المجتمع، هذا هو الرقي في التفكير، وهذا هو الوعي الاجتماعي، وهذا هو دور النجم الصالح الذي يهتم أمر مجتمعه، فشكرا أيها النبيل، وشكرا أيها الفنان، وشكرا أيها المواطن الصالح نبيل



19



alanba.com.kw



فنون

آخر أخبار الفنية المحلية والعالمية زوروا موقعنا على
www.alanba.com.kw/Arts

الانباء

العدد 22 مارس 2020



عبد العزيز الفرج



يوسف مصطفى



محمد السعد



علي حسن



أمل عبيدة



محمد السعدي



عبد العزيز الفرج

فلاش توعوي حمل عنوان 'كلمة في فم الوطن'

أهل الفن والإعلام: التزموا بالتعليمات.. قبل الندم!



الغدير عبدالعزیز الفرج «شادي الخليل» وزير الإعلام الأسبق محمد السعدي والإعلامية الفعيلة أمل عبيدة والإعلامي الغدير علي حسن والإعلامي محمد السعد والإعلامي الغدير يوسف مصطفى والإعلامي الغدير عامر العجمي حيث توجهوا بتعليمات تحفيزية لبحث المواطنين والمقيمين على الوقوف صفاً واحداً لمواجهة وباء كورونا قبل الندم!

العجمي في التفاعلات، حيث قال «كلما زادت المن، حركها أو قاس الزمن، أصبح الناس كلمة في فم الوطن» من خلال هذه الكلمات الجميلة جاءت فكرة هذا الفلاش التوعوي الذي يدعو الناس للتزام بتعليمات الجهات الصحية بالجنوس في البيت، وشارك في هذا الفلاش عدد من أهل الفن والإعلام مثل الفنان

في البوت حتى لا ينتشر هذا الفيروس الخطير بين الناس ووقفت لا ينفع الندم. ومن بين هذه الفلاشات الوطنية التوعوية، فلاش تصدي لتصويره أحمد الصفا وتصدي لمنتجته وإخراجة فادي رالف. وذلك تحت عنوان «كلمة في فم الوطن» الشقة من أوبريت وطني قدمه الفنان الغدير شادي الخليل للشاعر الراسل عبيدة

مخرج الشريط
@Mehes

في الفن الجهود المبذولة للحد من انتشار فيروس «كورونا». اجتهد العديد من الفنانين والإعلاميين في توجيه فلاشات توعوية لأهل الكويت ومن يقدم على أرضها للتزام بتعليمات مجلس الوزراء لتجلبس

وقمت بعمل تغطيات مع المجموعات التطوعية لإبراز جهودها في الأزمة وسوف
اضع بعض روابط لهذه التغطيات

https://www.instagram.com/p/CAZ8KLegjdU/?utm_source=ig_web_copy_link

https://www.instagram.com/p/CCRvhgAgjYP/?utm_source=ig_web_copy_link

https://www.instagram.com/p/B_ug9AnAKyl/

https://www.instagram.com/p/B_X77vqAR3J/?utm_source=ig_web_copy_link

وإنضمت كمتطوع في مبرة إبراهيم طاهر البغلي للإبن البار لتغطية الأعمال التطوعية إعلاميا
واستمررت كمتطوع الى حد هذه اللحظة واليكم بعض الأعمال التي قمت بتغطيتها ك تصوير
:- و مونتاج و إخراج لهذه الأعمال

https://www.instagram.com/p/CF-WhMjImu5/?utm_source=ig_web_copy_link

https://www.instagram.com/p/CF_sz1nAJpC/?utm_source=ig_web_copy_link

https://www.instagram.com/p/CH8nevZlgrx/?utm_source=ig_web_copy_link

https://www.instagram.com/p/CIdKsA6lJvE/?utm_source=ig_web_copy_link

https://www.instagram.com/reel/CqNVWAVImzq/?utm_source=ig_web_copy_link



وفي عام ٢٠٢١ قمت بإخراج فيلم "الجائزة" من إنتاج مبرة إبراهيم طاهر البغلي للإبن البار وهو فيلم وثائقي درامي و يحكي مسيرة المبرة وكما يتناول أهم قضية تتبناها المبرة و هي ابوي و امي تاج راسي علاقة الأبناء بوالديهم وهو من تمثيل الفنان الكبير جاسم النبهان و تعليقه و لقد حاز الفيلم على العديد من الجوائز الدولية و العالمية واليكم التفاصيل رابط تحميل الفيلم

https://youtu.be/h1voW7_6GHA



SUCCESS This submission has been archived. You can un-archive by clicking [here](#).



Status

All Statuses



Project

The AWARD



Search

Search by event name

 Search[Clear Filters](#)

Submissions (28)

Archived Submissions (30)

Festival	Project	Notification Date	Submission Status	Judging Status		
8 & Halfilm Awards	The AWARD	February 9, 2023	● In Consideration	★ Selected	▼	
Swedish International Film Festival	The AWARD	February 7, 2023	● In Consideration	🏆 Award Winner	▼	
Onyko Films Awards	The AWARD	December 1, 2023	● In Consideration	🏆 Award Winner	▼	
Golden Lion International Film Festival (GLI...	The AWARD	January 12, 2023	● In Consideration	🏆 Award Winner	▼	
4th Dimension Independent Film Festival	The AWARD	February 7, 2023	● In Consideration	🏆 Award Winner	▼	
World Film Carnival - Singapore	The AWARD	January 20, 2023	● In Consideration	🏆 Award Winner	▼	
Independent Shorts Awards	The AWARD	January 15, 2023	● In Consideration	📄 Finalist	▼	
Golden Giraffe International Film Festival	The AWARD	January 12, 2023	● In Consideration	★ Selected	▼	
Rohip International Film Festival	The AWARD	January 6, 2023	● In Consideration	🏆 Award Winner	▼	
INDO FRENCH INTERNATIONAL FILM FESTI...	The AWARD	January 6, 2023	● In Consideration	🏆 Award Winner	▼	
International World Film Awards	The AWARD	January 23, 2023	● In Consideration	★ Selected	▼	
Calcutta International Cult Film Festival	The AWARD	January 25, 2023	● In Consideration	🏆 Award Winner	▼	
Calcutta International Cult Film Festival	The AWARD	January 25, 2023	● In Consideration	🏆 Award Winner	▼	
Hollywood Gold Awards	The AWARD	January 5, 2023	● In Consideration	🔴 Honorable Mention	▼	

Submission Status

- **In Consideration:** All submission requirements satisfied. Submission under review.
- **Incomplete:** Festival awaiting receipt of submission or requesting additional information.
- **Disqualified:** Festival has disqualified the submission from consideration.
- ⌵ **Withdrawn:** Filmmaker has withdrawn submission from festival.



CERTIFICATE

OF APPRECIATION

Proudly Presented to

fadi raaft ragheb

For the Film The AWARD

For being a Winner
In Best Documentary (Short)
in SIFF's Monthly Competition

SiFF.

A.L.

Signature

CALCUTTA
INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL



CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY
PRESENTED TO

THE AWARD

Directed by Fadi raft ragheb

from
Kuwait

FOR BEING MONTHLY WINNER AT
CALCUTTA INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL

BEST DIRECTOR

PRESENTED BY



THE FILM COMPANY

FESTIVAL DIRECTOR

CALCUTTA
INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL



CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY
PRESENTED TO

THE AWARD

Edited by Fadi raaf ragheb

from
Kuwait

FOR BEING MONTHLY WINNER AT
CALCUTTA INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL

BEST EDITING
(OUTSTANDING ACHIEVEMENT AWARD)

PRESENTED BY



THE FILM COMPANY

FESTIVAL DIRECTOR



WORLD FILM CARNIVAL SINGAPORE

CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY
PRESENTED TO

The AWARD

Directed by Fadi raaft ragheb

from
Kuwait

FOR BEING MONTHLY WINNER AT
WORLD FILM CARNIVAL - SINGAPORE

DOCUMENTARY FILM
(CRITICS' CHOICE AWARD)

PRESENTED BY



THE FILM COMPANY

FESTIVAL DIRECTOR

CALCUTTA
INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL



CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY
PRESENTED TO

THE AWARD

Directed by Fadi raft ragheb

from
Kuwait

FOR BEING MONTHLY WINNER AT
CALCUTTA INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL

DOCUMENTARY FILM
(CRITICS' CHOICE AWARDS)

PRESENTED BY



THE FILM COMPANY

FESTIVAL DIRECTOR



**INDO FRENCH
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL**

Certificate of Achievement

This Certificate is Proudly Presented to

FADI RAAFT RAGHEB

THE AWARD

From KUWAIT



SPECIAL JURY AWARD

BEST DIRECTOR SHORT FILM

DECEMBER 2022

Month



A. Sathish K

Executive Director



**INDO FRENCH
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL**

Certificate of Achievement

This Certificate is Proudly Presented to

THE AWARD

FADI RAAFT RAGHEB

From KUWAIT



SPECIAL JURY AWARD

BEST DOCUMENTARY SHORT FILM

DECEMBER 2022

Month



A. Sathish K

Executive Director

CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY PRESENTED TO

THE AWARD (KUWAIT)
DIRECTED BY FADI RAAFT RAGHEB

FINALIST

INDEPENDENT SHORTS AWARDS

LOS ANGELES, JANUARY 2023


Victor Eustáquio
festival director

Certífcate

OF ACHIEVEMENT



THIS CERTIFICATE IS AWARDED TO

sadi raafat ragheb

For the Film The AWARD

The Film has been Officially Selected as Outstanding Achievement in the Best Documentary Film Category to be Screened at 4th Dimension Independent Film Festival.

We appreciate their contribution to the world of cinema.

Dec-Jan

SEASON

4TH DIMENSION

INDEPENDENT FILM FESTIVAL

M.M.

SIGNATURE

Rohip

International Film Festival

Certificate

OF APPRECIATION

THE AWARD

FADI RAAFT RAGHEB

KUWAIT

OUTSTANDING ACHIEVEMENT AWARD

BEST DOCUMENTARY SHORT FILM

07.01.2023

DATE



SIGNATURE



Rohip

International Film Festival

Certificate

OF APPRECIATION

FADI RAAFT RAGHEB

THE AWARD

KUWAIT

WINNER

BEST EDITOR

07.01.2023

DATE



SIGNATURE





2023

Best Short Documentary film

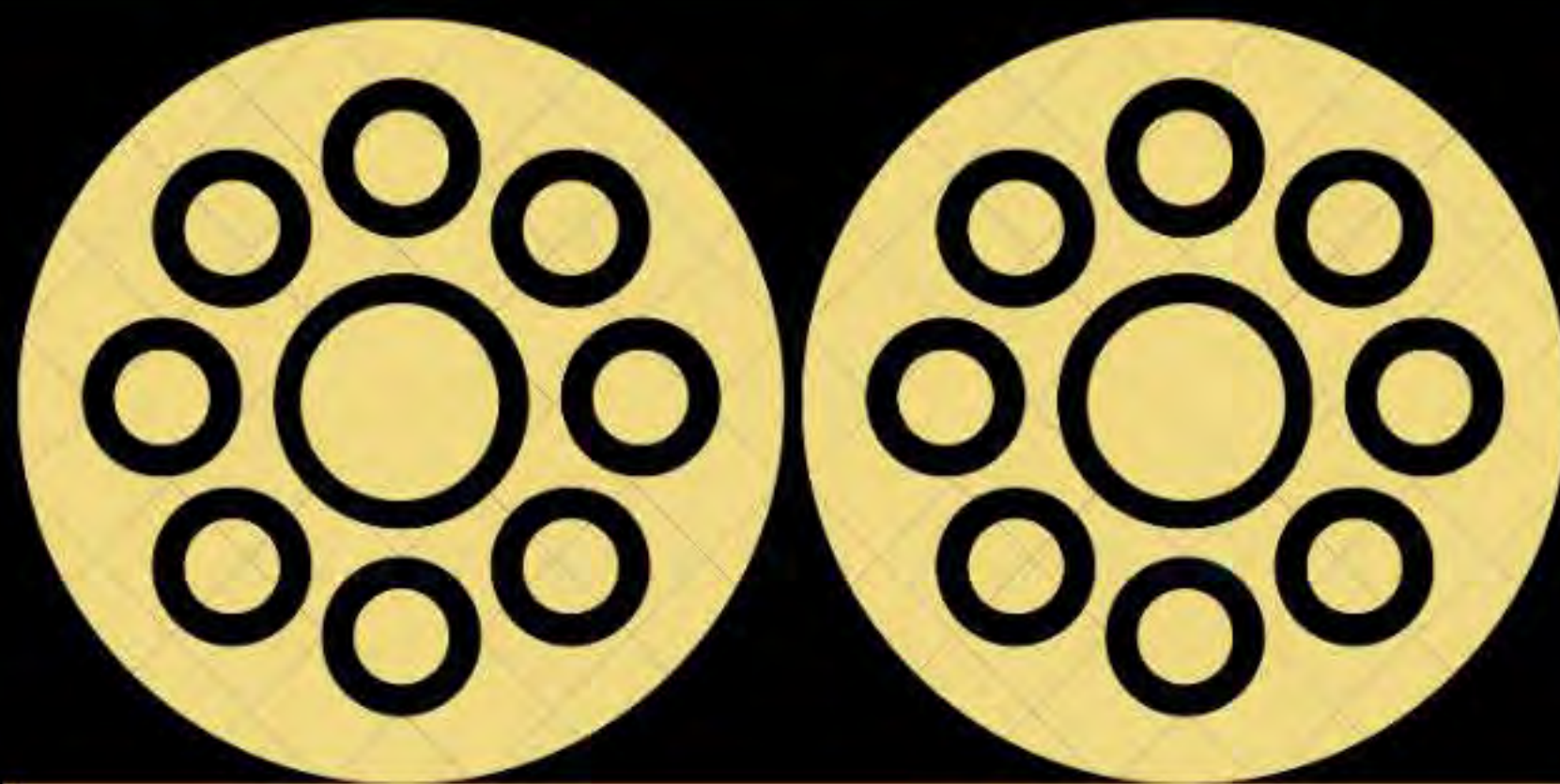
presented to

The Award

Director
FADI RAGHEB

YURIY ONYSHCHENKO
FESTIVAL DIRECTOR





Golden Lion
International Film
Festival 2023

WINNER



Golden Lion International Film Festival



Certificate
Of Achievement



WE FEEL PROUD TO PRESENT THE WINNER CERTIFICATE IN

BEST DOCUMENTARY SHORT FILM

PRESENTED TO
THE AWARD
FADI RAAFT RAGHEB
KUWAIT
WINNER

GOLDEN LION INTERNATIONAL FILM FESTIVAL PROUD TO DECLARE YOU WINNER IN
OUR GRAND INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2023. GLIFF APPRECIATE YOU FOR YOUR
EFFORTS TO MAKE FILM AND CONGRATULATIONS TO YOU AND YOUR TEAM.

GOLDEN LION INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2023

Milana Manna
FESTIVAL DIRECTOR

JANUARY 2023

CALCUTTA
INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL



CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY
PRESENTED TO

THE AWARD

Directed by Fadi raft ragheb

from
Kuwait

FOR BEING MONTHLY WINNER AT
CALCUTTA INTERNATIONAL CULT FILM FESTIVAL

BEST DIRECTOR

PRESENTED BY



THE FILM COMPANY

FESTIVAL DIRECTOR